

INSEZIONI: U.P.I., via S. Pellico 4, tel. 55255 e 55955 - Pressi per mm. d'attesa (largh. una colonna): Annuale commerciali L. 250 - Necrologie fam. L. 250 (partecipazioni tutti enti ecc. L. 375) - Finanziarie e legali L. 375. Nel corpo del giornale L. 300 - Avvisi collettivi: prezzi in testa alle rispettive rubriche. Tasse gov. in più - Pag. antic. - Il giornale si riserva il diritto di rifiutare qualsiasi inserzione - ABBONAMENTI (C/O Post. 11/5399): ITALIA: annuo L. 7500, sem. L. 3800, trim. L. 2050 (col piccolo sera del lunedì: 8700, 4400, 2550) - ESTERO: annuo L. 15.000, sem. L. 8000, trim. L. 4150 - Copie arretrate il doppio.

### A PALAZZO MADAMA SI AFFRONTA LA CRISI PRESIDENZIALE

## IL SELETORE RÀ OGGI DECIDERE SUE DIMISSIONI DI MERZAGORA

**Piccoli, l'eventuale candidato alla successione, può contare finora soltanto sui voti della DC - Per oggi è convocato pure il primo Consiglio dei Ministri del Governo Tambroni**

Roma, 29. Domani prima riunione del Consiglio dei Ministri del Governo Tambroni. Sarà dedicata ad un ampio esame della situazione. Infatti, le nomine del Sottosegretario, che il dosaggio della rappresentanza delle varie correnti sta dimostrando più complicato del previsto, avverranno nella riunione che il Consiglio dei Ministri avrà venerdì. Domani l'unico Sottosegretario nominato sarà l'on. Folchi, alla Presidenza del Consiglio, al posto di Carlo Russo. Pertanto, è evidente, la riunione consiliare di domani pomeriggio sarà dedicata ad una approfondita valutazione della situazione. Questa è stata esaminata anche oggi in una riunione che Moro, Tambroni, Piccoli e Gui hanno tenuto a Piazza del Gesù.

La situazione è così delineata: Tambroni può contare solo sui 272 voti della DC; da uno scarto di battute avutosi oggi a Montecitorio, Saragat, Pertini e Angelini, si può desumere che i socialisti sembrano ormai decisi a votare contro, mentre i missini, purandosi astenuti, sembrano propensi a votare a favore o ad astenersi. Sempre in base a indiscrezioni che si ha ragione di ritenere attendibili, si può pensare anche che qualche monarchico si affiancherà ai missini. Il Governo passerebbe, quindi, con i voti della destra. Ma un fatto del genere provocherebbe ripercussioni nella DC come mai si è visto conto dall'atteggiamento che tengono le correnti di sinistra del partito (una lettera di Donat Cattin a Moro che vi citeremo più oltre illustra bene che si creerebbero difficoltà).

Che cosa pensa di fare allora Tambroni? Sono in molti che, di fronte all'atteggiamento tranquillo e deciso del Presidente del Consiglio, ritengono che egli abbia qualche cosa in mente. D'altra parte, se il Governo passasse solo con i voti socialisti, anche in questo caso si creerebbe complicazioni nella DC. Le ipotesi sono quindi tante, ma nessuna pare fondata. L'altra parte, a leggere che anche sul programma le voci che si fanno sono alquanto premature. Ci conta che Tambroni definirà solo fra qualche giorno, e sul quale non sono ancora convergenti le voci secondo cui, tra l'altro, egli si proporzionerebbe di varare anche la Regione Venezia Giulia-Friuli.

Dunque, il Consiglio dei Ministri si riunirà domani pomeriggio al Vittoriale. Stamane, al Ministero del Bilancio Tambroni ha conferito con i suoi vicini collaboratori in preparazione della riunione consiliare. Successivamente si è incontrato con il Ministro Silio, poi ha avuto uno scambio di vedute con il Ministro Tassani, dopo la cerimonia dello scambio delle consegne al Ministero del Tesoro, cerimonia che ha dato modo a il Presidente del Consiglio e al nuovo Ministro del Tesoro di unire la continuità della politica economica-finanziaria tra il Governo Tambroni e quello Segni. Nella serata Tambroni ha ricevuto i Ministri Spataro e Tognoli, e l'on. Bonaiuti.

Nel pomeriggio Tambroni ha avuto numerosi altri colloqui dedicati soprattutto alla messa a punto delle questioni concernenti le designazioni dei candidati al sottosegretariato. Sono confermate le designazioni di Folchi alla Presidenza del Consiglio, di Manzoni alla Stampa, di De Meo agli Interni, di Natali al Tesoro, di Russo agli Esteri. Si danno per certa, inoltre, le conferme di Spallino al Ministero di Grazia e Giustizia, di Valsecchi alle Finanze, di Tassani al Tesoro, di Cattani alla Difesa, di Rocca a di Badolati alla Pubblica Istruzione, di Storch al Lavoro, di Turchetti alla Marina mercantile, di Giaretto alle Partecipazioni statali.

Altre candidature che riscuotono credito, sono quelle di Mazza, di Piola, di De Giovanni, di Pecorelli, di Fanelli, di Sedati, di Gatto, di Larussa e di Zanibelli. Sono probabili le nomine di Semeraro allo Spettacolo e di Castelli al Bilancio.

Nella tarda mattinata Tambroni ha raggiunto Piazza del Gesù, dove ha avuto una lunga riunione con Moro, Piccoli e Gui. La riunione ha avuto termine alle 13.30. Moro si è intrattenuto lungamente con Gui, a parte. Dopo la riunione è corsa la voce, secondo cui Gui avrebbe nuovamente insistito perché Tambroni rinunciasse alla situazione negativa. Ma la voce è stata smentita. Si ricorderà in proposito che Gui era scettico sulla possibilità di riuscita di un Governo Tambroni.

Ma vediamo qual è la situazione nella DC. Donat Cattin, rappresentante della corrente sindacalista di rinnovamento,

nella direzione democristiana, ha inviato una lettera a Moro per chiedere che il Governo respinga i voti della destra missina. Il sindacalista piemontese fa riferimento alla decisione che a suo tempo prese la direzione della DC, decisione che escludeva ogni possibilità di collaborazione fra DC e gli estremisti di destra e di sinistra. Prendendo spunto da quella deliberazione, Donat Cattin riafferma a nome dei suoi amici di «rinnovamento» la sua opposizione ad un'eventuale convergenza dei voti missini verso il Governo Tambroni. Formula auguri e consensi al Presidente del Consiglio, ma si riserva di confermare i consensi nella «misura in cui il Governo sarà distinguibile da una qualificazione di destra». Se i voti missini dovessero essere determinanti, aggiunge, egli e la sua corrente non mancherebbero di esprimere il loro dissenso. E, se le sedi legittime del partito, la lettera è stata scritta da Donat Cattin dopo una riunione avuta con altri sindacalisti, tra i quali Storci e Pennazzato. Non era presente Pastore, che è Ministro nel Governo in carica, per la Cassa del Mezzogiorno.

Visto che cosa ne pensa la sinistra, vediamo che cosa dice la destra DC. Prendiamo l'agenzia «Urbs» vicina a tali ambienti. In merito ai tentativi di certi settori del partito di qualificare a sinistra il nuovo Governo, l'agenzia scrive: «Non è credibile che la sinistra DC possa riuscire nel suo intento, tanto più che la composizione stessa del Ministero Tambroni è tale da non consentire «salti della quaglia».

Non sarebbe, infatti, pensabile una partecipazione dell'on. Segni (per citare uno dei più rappresentativi esponenti del mondo politico cattolico) a una formula governativa, sia pure truccata, che egli stesso ha ritenuto inaccettabile dal punto di vista morale e irrealizzabile da quello politico. E, se non è credibile che la sinistra DC possa riuscire nel suo intento, tanto più che la composizione stessa del Ministero Tambroni è tale da non consentire «salti della quaglia».

Non sarebbe, infatti, pensabile una partecipazione dell'on. Segni (per citare uno dei più rappresentativi esponenti del mondo politico cattolico) a una formula governativa, sia pure truccata, che egli stesso ha ritenuto inaccettabile dal punto di vista morale e irrealizzabile da quello politico. E, se non è credibile che la sinistra DC possa riuscire nel suo intento, tanto più che la composizione stessa del Ministero Tambroni è tale da non consentire «salti della quaglia».

Non sarebbe, infatti, pensabile una partecipazione dell'on. Segni (per citare uno dei più rappresentativi esponenti del mondo politico cattolico) a una formula governativa, sia pure truccata, che egli stesso ha ritenuto inaccettabile dal punto di vista morale e irrealizzabile da quello politico. E, se non è credibile che la sinistra DC possa riuscire nel suo intento, tanto più che la composizione stessa del Ministero Tambroni è tale da non consentire «salti della quaglia».

Non sarebbe, infatti, pensabile una partecipazione dell'on. Segni (per citare uno dei più rappresentativi esponenti del mondo politico cattolico) a una formula governativa, sia pure truccata, che egli stesso ha ritenuto inaccettabile dal punto di vista morale e irrealizzabile da quello politico. E, se non è credibile che la sinistra DC possa riuscire nel suo intento, tanto più che la composizione stessa del Ministero Tambroni è tale da non consentire «salti della quaglia».

Non sarebbe, infatti, pensabile una partecipazione dell'on. Segni (per citare uno dei più rappresentativi esponenti del mondo politico cattolico) a una formula governativa, sia pure truccata, che egli stesso ha ritenuto inaccettabile dal punto di vista morale e irrealizzabile da quello politico. E, se non è credibile che la sinistra DC possa riuscire nel suo intento, tanto più che la composizione stessa del Ministero Tambroni è tale da non consentire «salti della quaglia».

Non sarebbe, infatti, pensabile una partecipazione dell'on. Segni (per citare uno dei più rappresentativi esponenti del mondo politico cattolico) a una formula governativa, sia pure truccata, che egli stesso ha ritenuto inaccettabile dal punto di vista morale e irrealizzabile da quello politico. E, se non è credibile che la sinistra DC possa riuscire nel suo intento, tanto più che la composizione stessa del Ministero Tambroni è tale da non consentire «salti della quaglia».

Non sarebbe, infatti, pensabile una partecipazione dell'on. Segni (per citare uno dei più rappresentativi esponenti del mondo politico cattolico) a una formula governativa, sia pure truccata, che egli stesso ha ritenuto inaccettabile dal punto di vista morale e irrealizzabile da quello politico. E, se non è credibile che la sinistra DC possa riuscire nel suo intento, tanto più che la composizione stessa del Ministero Tambroni è tale da non consentire «salti della quaglia».

Non sarebbe, infatti, pensabile una partecipazione dell'on. Segni (per citare uno dei più rappresentativi esponenti del mondo politico cattolico) a una formula governativa, sia pure truccata, che egli stesso ha ritenuto inaccettabile dal punto di vista morale e irrealizzabile da quello politico. E, se non è credibile che la sinistra DC possa riuscire nel suo intento, tanto più che la composizione stessa del Ministero Tambroni è tale da non consentire «salti della quaglia».

Non sarebbe, infatti, pensabile una partecipazione dell'on. Segni (per citare uno dei più rappresentativi esponenti del mondo politico cattolico) a una formula governativa, sia pure truccata, che egli stesso ha ritenuto inaccettabile dal punto di vista morale e irrealizzabile da quello politico. E, se non è credibile che la sinistra DC possa riuscire nel suo intento, tanto più che la composizione stessa del Ministero Tambroni è tale da non consentire «salti della quaglia».

Non sarebbe, infatti, pensabile una partecipazione dell'on. Segni (per citare uno dei più rappresentativi esponenti del mondo politico cattolico) a una formula governativa, sia pure truccata, che egli stesso ha ritenuto inaccettabile dal punto di vista morale e irrealizzabile da quello politico. E, se non è credibile che la sinistra DC possa riuscire nel suo intento, tanto più che la composizione stessa del Ministero Tambroni è tale da non consentire «salti della quaglia».

Non sarebbe, infatti, pensabile una partecipazione dell'on. Segni (per citare uno dei più rappresentativi esponenti del mondo politico cattolico) a una formula governativa, sia pure truccata, che egli stesso ha ritenuto inaccettabile dal punto di vista morale e irrealizzabile da quello politico. E, se non è credibile che la sinistra DC possa riuscire nel suo intento, tanto più che la composizione stessa del Ministero Tambroni è tale da non consentire «salti della quaglia».

Non sarebbe, infatti, pensabile una partecipazione dell'on. Segni (per citare uno dei più rappresentativi esponenti del mondo politico cattolico) a una formula governativa, sia pure truccata, che egli stesso ha ritenuto inaccettabile dal punto di vista morale e irrealizzabile da quello politico. E, se non è credibile che la sinistra DC possa riuscire nel suo intento, tanto più che la composizione stessa del Ministero Tambroni è tale da non consentire «salti della quaglia».

Non sarebbe, infatti, pensabile una partecipazione dell'on. Segni (per citare uno dei più rappresentativi esponenti del mondo politico cattolico) a una formula governativa, sia pure truccata, che egli stesso ha ritenuto inaccettabile dal punto di vista morale e irrealizzabile da quello politico. E, se non è credibile che la sinistra DC possa riuscire nel suo intento, tanto più che la composizione stessa del Ministero Tambroni è tale da non consentire «salti della quaglia».

Non sarebbe, infatti, pensabile una partecipazione dell'on. Segni (per citare uno dei più rappresentativi esponenti del mondo politico cattolico) a una formula governativa, sia pure truccata, che egli stesso ha ritenuto inaccettabile dal punto di vista morale e irrealizzabile da quello politico. E, se non è credibile che la sinistra DC possa riuscire nel suo intento, tanto più che la composizione stessa del Ministero Tambroni è tale da non consentire «salti della quaglia».

Non sarebbe, infatti, pensabile una partecipazione dell'on. Segni (per citare uno dei più rappresentativi esponenti del mondo politico cattolico) a una formula governativa, sia pure truccata, che egli stesso ha ritenuto inaccettabile dal punto di vista morale e irrealizzabile da quello politico. E, se non è credibile che la sinistra DC possa riuscire nel suo intento, tanto più che la composizione stessa del Ministero Tambroni è tale da non consentire «salti della quaglia».

Non sarebbe, infatti, pensabile una partecipazione dell'on. Segni (per citare uno dei più rappresentativi esponenti del mondo politico cattolico) a una formula governativa, sia pure truccata, che egli stesso ha ritenuto inaccettabile dal punto di vista morale e irrealizzabile da quello politico. E, se non è credibile che la sinistra DC possa riuscire nel suo intento, tanto più che la composizione stessa del Ministero Tambroni è tale da non consentire «salti della quaglia».

Non sarebbe, infatti, pensabile una partecipazione dell'on. Segni (per citare uno dei più rappresentativi esponenti del mondo politico cattolico) a una formula governativa, sia pure truccata, che egli stesso ha ritenuto inaccettabile dal punto di vista morale e irrealizzabile da quello politico. E, se non è credibile che la sinistra DC possa riuscire nel suo intento, tanto più che la composizione stessa del Ministero Tambroni è tale da non consentire «salti della quaglia».

piuttosto a strutturare questo Governo, sperando che nell'insprimento della crisi politica, secondo un sistema prettamente marxista, possa inserirsi, alla fine, la tanto sospirata avventura aperturista.

Non è tutto. Si è attribuita a Tambroni l'intenzione di far svolgere il primo turno delle elezioni amministrative nel giugno prossimo. Ambienti vicini della destra DC esprimono riserve al riguardo: esse temono che con la prima tornata elettorale che comprenderebbe i Comuni di Venezia, Firenze, Napoli e altri centri orientati verso la sinistra, si voglia accreditare l'ipotesi di uno spostamento a sinistra dell'opinione elettorale. Sarebbe pertanto opportuno, secondo gli stessi ambienti, che le amministrative possano aver luogo contemporaneamente in tutta Italia.

Domani cominceranno i giorni difficili a Palazzo Madama. Il Senato si riunirà per decidere sulle dimissioni di Merzagora. Le dimissioni saranno formalmente respinte. Qualora però il Presidente Merzagora insistesse, l'Assemblea tornerà a riunirsi giovedì per procedere alla elezione di un successore. La nomina avrà una scarsa importanza. Se nessuno riporta la maggioranza assoluta, computando fra i votanti anche le schede bianche, il Senato procederà nel giorno stesso o nel giorno successivo ad una nuova votazione. Eventualmente si procederà al ballottaggio dei due candidati che hanno conseguito il maggior numero di voti, e si proclama eletto quello che ha riportato la maggioranza relativa.

La DC punta, com'è noto, su Piccoli: missini, monarchici e liberali insistono perché Merzagora resti al suo posto; i socialdemocratici non si sono pronunciati; quanto ai socialcomunisti, sono nella stessa posizione attendista del PSDI. Al Senato, la D.C. ha con alcuni individui, la scarsa importanza assoluta. Il direttivo senatoriale democristiano si è riunito oggi per decidere sugli orientamenti da seguire in aula per la complessa questione. E, se i socialisti intendano presentare la candidatura di Parli. E' chiaro che se Piccoli venisse eletto con i soli voti democristiani, si creerebbe una situazione di estrema difficoltà. E, se i socialisti intendano presentare la candidatura di Parli. E' chiaro che se Piccoli venisse eletto con i soli voti democristiani, si creerebbe una situazione di estrema difficoltà.

Come abbiamo detto più sopra a Montecitorio c'è stato uno scambio di battute fra Saragat, Pertini e Michelini, assai interessante. Saragat si è imbattuto nel transatlantico nell'on. Pertini. Presenti alcuni giornalisti, gli ha chiesto in tono scherzoso: «Allora i socialisti la danno questa astensione?». Pertini ha risposto: «No». Saragat, scherzoso: «Allora qualche squalloramento?». Pertini: «Squalloramento mai, non è nelle tradizioni del PSDI. I socialisti votano a favore, votano contro o si astengono, ma sempre su posizioni chiare, mai nell'equivoco». Saragat: «Allora votate a favore?». Pertini: «Non scherziamo. Un Governo che si proclama amministrativo che cosa può concederci favore? Del resto si dice che il Governo ha chiesto i voti a più parti». Saragat: «A me no». Pertini: «Nella colazione al «pesceatore» Fanfani non vi ha chiesto di votare per Tambroni?». Saragat: «Non a vero. Ci siamo scambiati i nostri punti di vista, ma Fanfani non ci ha fatto questa richiesta».

Un giornalista: «Allora vi ha chiesto di votare contro?». Saragat: «Una simile supposizione è ingiuriosa. Fanfani è molto leale verso il suo partito e nei nostri confronti. Anzi, è stato il Presidente del Consiglio, da De Gasperi in poi, più leale nei nostri confronti. Tutti sono stati leali, ma Fanfani più di ogni altro. Leale verso di noi e leale verso il suo partito. Quindi, non ci ha chiesto di votare contro. Ha chiesto di votare contro».

Un giornalista: «Allora vi ha chiesto di votare contro?». Saragat: «Una simile supposizione è ingiuriosa. Fanfani è molto leale verso il suo partito e nei nostri confronti. Anzi, è stato il Presidente del Consiglio, da De Gasperi in poi, più leale nei nostri confronti. Tutti sono stati leali, ma Fanfani più di ogni altro. Leale verso di noi e leale verso il suo partito. Quindi, non ci ha chiesto di votare contro. Ha chiesto di votare contro».

Un giornalista: «Allora vi ha chiesto di votare contro?». Saragat: «Una simile supposizione è ingiuriosa. Fanfani è molto leale verso il suo partito e nei nostri confronti. Anzi, è stato il Presidente del Consiglio, da De Gasperi in poi, più leale nei nostri confronti. Tutti sono stati leali, ma Fanfani più di ogni altro. Leale verso di noi e leale verso il suo partito. Quindi, non ci ha chiesto di votare contro. Ha chiesto di votare contro».

Un giornalista: «Allora vi ha chiesto di votare contro?». Saragat: «Una simile supposizione è ingiuriosa. Fanfani è molto leale verso il suo partito e nei nostri confronti. Anzi, è stato il Presidente del Consiglio, da De Gasperi in poi, più leale nei nostri confronti. Tutti sono stati leali, ma Fanfani più di ogni altro. Leale verso di noi e leale verso il suo partito. Quindi, non ci ha chiesto di votare contro. Ha chiesto di votare contro».

Un giornalista: «Allora vi ha chiesto di votare contro?». Saragat: «Una simile supposizione è ingiuriosa. Fanfani è molto leale verso il suo partito e nei nostri confronti. Anzi, è stato il Presidente del Consiglio, da De Gasperi in poi, più leale nei nostri confronti. Tutti sono stati leali, ma Fanfani più di ogni altro. Leale verso di noi e leale verso il suo partito. Quindi, non ci ha chiesto di votare contro. Ha chiesto di votare contro».

Un giornalista: «Allora vi ha chiesto di votare contro?». Saragat: «Una simile supposizione è ingiuriosa. Fanfani è molto leale verso il suo partito e nei nostri confronti. Anzi, è stato il Presidente del Consiglio, da De Gasperi in poi, più leale nei nostri confronti. Tutti sono stati leali, ma Fanfani più di ogni altro. Leale verso di noi e leale verso il suo partito. Quindi, non ci ha chiesto di votare contro. Ha chiesto di votare contro».

Un giornalista: «Allora vi ha chiesto di votare contro?». Saragat: «Una simile supposizione è ingiuriosa. Fanfani è molto leale verso il suo partito e nei nostri confronti. Anzi, è stato il Presidente del Consiglio, da De Gasperi in poi, più leale nei nostri confronti. Tutti sono stati leali, ma Fanfani più di ogni altro. Leale verso di noi e leale verso il suo partito. Quindi, non ci ha chiesto di votare contro. Ha chiesto di votare contro».

Un giornalista: «Allora vi ha chiesto di votare contro?». Saragat: «Una simile supposizione è ingiuriosa. Fanfani è molto leale verso il suo partito e nei nostri confronti. Anzi, è stato il Presidente del Consiglio, da De Gasperi in poi, più leale nei nostri confronti. Tutti sono stati leali, ma Fanfani più di ogni altro. Leale verso di noi e leale verso il suo partito. Quindi, non ci ha chiesto di votare contro. Ha chiesto di votare contro».

Un giornalista: «Allora vi ha chiesto di votare contro?». Saragat: «Una simile supposizione è ingiuriosa. Fanfani è molto leale verso il suo partito e nei nostri confronti. Anzi, è stato il Presidente del Consiglio, da De Gasperi in poi, più leale nei nostri confronti. Tutti sono stati leali, ma Fanfani più di ogni altro. Leale verso di noi e leale verso il suo partito. Quindi, non ci ha chiesto di votare contro. Ha chiesto di votare contro».

Un giornalista: «Allora vi ha chiesto di votare contro?». Saragat: «Una simile supposizione è ingiuriosa. Fanfani è molto leale verso il suo partito e nei nostri confronti. Anzi, è stato il Presidente del Consiglio, da De Gasperi in poi, più leale nei nostri confronti. Tutti sono stati leali, ma Fanfani più di ogni altro. Leale verso di noi e leale verso il suo partito. Quindi, non ci ha chiesto di votare contro. Ha chiesto di votare contro».

Un giornalista: «Allora vi ha chiesto di votare contro?». Saragat: «Una simile supposizione è ingiuriosa. Fanfani è molto leale verso il suo partito e nei nostri confronti. Anzi, è stato il Presidente del Consiglio, da De Gasperi in poi, più leale nei nostri confronti. Tutti sono stati leali, ma Fanfani più di ogni altro. Leale verso di noi e leale verso il suo partito. Quindi, non ci ha chiesto di votare contro. Ha chiesto di votare contro».

Un giornalista: «Allora vi ha chiesto di votare contro?». Saragat: «Una simile supposizione è ingiuriosa. Fanfani è molto leale verso il suo partito e nei nostri confronti. Anzi, è stato il Presidente del Consiglio, da De Gasperi in poi, più leale nei nostri confronti. Tutti sono stati leali, ma Fanfani più di ogni altro. Leale verso di noi e leale verso il suo partito. Quindi, non ci ha chiesto di votare contro. Ha chiesto di votare contro».

Un giornalista: «Allora vi ha chiesto di votare contro?». Saragat: «Una simile supposizione è ingiuriosa. Fanfani è molto leale verso il suo partito e nei nostri confronti. Anzi, è stato il Presidente del Consiglio, da De Gasperi in poi, più leale nei nostri confronti. Tutti sono stati leali, ma Fanfani più di ogni altro. Leale verso di noi e leale verso il suo partito. Quindi, non ci ha chiesto di votare contro. Ha chiesto di votare contro».

Un giornalista: «Allora vi ha chiesto di votare contro?». Saragat: «Una simile supposizione è ingiuriosa. Fanfani è molto leale verso il suo partito e nei nostri confronti. Anzi, è stato il Presidente del Consiglio, da De Gasperi in poi, più leale nei nostri confronti. Tutti sono stati leali, ma Fanfani più di ogni altro. Leale verso di noi e leale verso il suo partito. Quindi, non ci ha chiesto di votare contro. Ha chiesto di votare contro».

che quelli del PLI e del PSDI nonché i parlamentari repubblicani.

La direzione socialista terrà due riunioni in questi giorni: la prima, domani per la preparazione del congresso della CGIL, al quale i socialisti prendono parte con la loro forza numerica nella Confederazione sindacale sta aumentando; la seconda, giovedì, e sarà dedicata alla crisi di Governo. Nenni, che rientrerà domani notte, prenderà parte solo alla riunione di giovedì. Pare che abbia promesso a Saragat che il PSI eviterebbe qualsiasi appoggio sotto banco al Governo monocolore. Domani si riunirà anche la direzione del PCI.

Il dibattito sulla fiducia al governo di Merzagora, programmata da Tambroni i vari gruppi parlamentari si riuniranno per esprimere il loro punto di vista. I gruppi della DC, PCI, PSI e MSI si riuniranno lunedì sera. Quelli del PSDI si riuniranno martedì mattina, così faranno anche quelli del PLI e del PSDI.

### IL VIAGGIO DEL PRIMO MINISTRO SOVIETICO IN FRANCIA

## Sosta di Kruscev a Reims e sui campi di battaglia di Verdun

**Nella storica cattedrale il Santissimo è stato portato nella cripta durante la visita - Un incidente diplomatico per una breve frase?**

DAL NOSTRO INVIATO

Lilla, 29

Perché Kruscev potesse entrare e vederla almeno come un monumento storico e nazionale, un capolavoro di architettura, nella cripta della cattedrale è stato chiesto il cimitero con le ossa consacrate che l'arcivescovo di Reims, il cardinale di Verdun, ha fatto portare nella cripta della cattedrale. E' stato chiesto il cimitero con le ossa consacrate che l'arcivescovo di Reims, il cardinale di Verdun, ha fatto portare nella cripta della cattedrale.

Di questa visita, com'è noto, si parla da tempo. E' stato chiesto il cimitero con le ossa consacrate che l'arcivescovo di Reims, il cardinale di Verdun, ha fatto portare nella cripta della cattedrale.

Di questa visita, com'è noto, si parla da tempo. E' stato chiesto il cimitero con le ossa consacrate che l'arcivescovo di Reims, il cardinale di Verdun, ha fatto portare nella cripta della cattedrale.

Di questa visita, com'è noto, si parla da tempo. E' stato chiesto il cimitero con le ossa consacrate che l'arcivescovo di Reims, il cardinale di Verdun, ha fatto portare nella cripta della cattedrale.

Di questa visita, com'è noto, si parla da tempo. E' stato chiesto il cimitero con le ossa consacrate che l'arcivescovo di Reims, il cardinale di Verdun, ha fatto portare nella cripta della cattedrale.

Di questa visita, com'è noto, si parla da tempo. E' stato chiesto il cimitero con le ossa consacrate che l'arcivescovo di Reims, il cardinale di Verdun, ha fatto portare nella cripta della cattedrale.

Di questa visita, com'è noto, si parla da tempo. E' stato chiesto il cimitero con le ossa consacrate che l'arcivescovo di Reims, il cardinale di Verdun, ha fatto portare nella cripta della cattedrale.

Di questa visita, com'è noto, si parla da tempo. E' stato chiesto il cimitero con le ossa consacrate che l'arcivescovo di Reims, il cardinale di Verdun, ha fatto portare nella cripta della cattedrale.

Di questa visita, com'è noto, si parla da tempo. E' stato chiesto il cimitero con le ossa consacrate che l'arcivescovo di Reims, il cardinale di Verdun, ha fatto portare nella cripta della cattedrale.

Di questa visita, com'è noto, si parla da tempo. E' stato chiesto il cimitero con le ossa consacrate che l'arcivescovo di Reims, il cardinale di Verdun, ha fatto portare nella cripta della cattedrale.

Di questa visita, com'è noto, si parla da tempo. E' stato chiesto il cimitero con le ossa consacrate che l'arcivescovo di Reims, il cardinale di Verdun, ha fatto portare nella cripta della cattedrale.

Di questa visita, com'è noto, si parla da tempo. E' stato chiesto il cimitero con le ossa consacrate che l'arcivescovo di Reims, il cardinale di Verdun, ha fatto portare nella cripta della cattedrale.

Di questa visita, com'è noto, si parla da tempo. E' stato chiesto il cimitero con le ossa consacrate che l'arcivescovo di Reims, il cardinale di Verdun, ha fatto portare nella cripta della cattedrale.

Di questa visita, com'è noto, si parla da tempo. E' stato chiesto il cimitero con le ossa consacrate che l'arcivescovo di Reims, il cardinale di Verdun, ha fatto portare nella cripta della cattedrale.

Di questa visita, com'è noto, si parla da tempo. E' stato chiesto il cimitero con le ossa consacrate che l'arcivescovo di Reims, il cardinale di Verdun, ha fatto portare nella cripta della cattedrale.

Di questa visita, com'è noto, si parla da tempo. E' stato chiesto il cimitero con le ossa consacrate che l'arcivescovo di Reims, il cardinale di Verdun, ha fatto portare nella cripta della cattedrale.

Di questa visita, com'è noto, si parla da tempo. E' stato chiesto il cimitero con le ossa consacrate che l'arcivescovo di Reims, il cardinale di Verdun, ha fatto portare nella cripta della cattedrale.

E' qui che la risposta alla frase detta sottovoce da Jacquinot è venuta. «Stile vol, ora, che si strappate a Dio, ha detto Kruscev al Ministro.

Kruscev, Nina e le figlie del Premier sovietico, sono subito ripartiti per la Prefettura. Una breve sosta e poi il viaggio in treno per Lilla, dove sono arrivati stasera. Mentre il treno di Kruscev viaggiava verso la città degli industriali della lana e del cotone, la cattedrale di Reims era, in un certo modo, una città di morti. E' stato chiesto il cimitero con le ossa consacrate che l'arcivescovo di Reims, il cardinale di Verdun, ha fatto portare nella cripta della cattedrale.

Di questa visita, com'è noto, si parla da tempo. E' stato chiesto il cimitero con le ossa consacrate che l'arcivescovo di Reims, il cardinale di Verdun, ha fatto portare nella cripta della cattedrale.

Di questa visita, com'è noto, si parla da tempo. E' stato chiesto il cimitero con le ossa consacrate che l'arcivescovo di Reims, il cardinale di Verdun, ha fatto portare nella cripta della cattedrale.

Di questa visita, com'è noto, si parla da tempo. E' stato chiesto il cimitero con le ossa consacrate che l'arcivescovo di Reims, il cardinale di Verdun, ha fatto portare nella cripta della cattedrale.

Di questa visita, com'è noto, si parla da tempo. E' stato chiesto il cimitero con le ossa consacrate che l'arcivescovo di Reims, il cardinale di Verdun, ha fatto portare nella cripta della cattedrale.

Di questa visita, com'è noto, si parla da tempo. E' stato chiesto il cimitero con le ossa consacrate che l'arcivescovo di Reims, il cardinale di Verdun, ha fatto portare nella cripta della cattedrale.

Di questa visita, com'è noto, si parla da tempo. E' stato chiesto il cimitero con le ossa consacrate che l'arcivescovo di Reims, il cardinale di Verdun, ha fatto portare nella cripta della cattedrale.

Di questa visita, com'è noto, si parla da tempo. E' stato chiesto il cimitero con le ossa consacrate che l'arcivescovo di Reims, il cardinale di Verdun, ha fatto portare nella cripta della cattedrale.

Di questa visita, com'è noto, si parla da tempo. E' stato chiesto il cimitero con le ossa consacrate che l'arcivescovo di Reims, il cardinale di Verdun, ha fatto portare nella cripta della cattedrale.

Di questa visita, com'è noto, si parla da tempo. E' stato chiesto il cimitero con le ossa consacrate che l'arcivescovo di Reims, il cardinale di Verdun, ha fatto portare nella cripta della cattedrale.

Di questa visita, com'è noto, si parla da tempo. E' stato chiesto il cimitero con le ossa consacrate che l'arcivescovo di Reims, il cardinale di Verdun, ha fatto portare nella cripta della cattedrale.

Di questa visita, com'è noto, si parla da tempo. E' stato chiesto il cimitero con le ossa consacrate che l'arcivescovo di Reims, il cardinale di Verdun, ha fatto portare nella cripta della cattedrale.

Di questa visita, com'è noto, si parla da tempo. E' stato chiesto il cimitero con le ossa consacrate che l'arcivescovo di Reims, il cardinale di Verdun, ha fatto portare nella cripta della cattedrale.

Di questa visita, com'è noto, si parla da tempo. E' stato chiesto il cimitero con le ossa consacrate che l'arcivescovo di Reims, il cardinale di Verdun, ha fatto portare nella cripta della cattedrale.

Di questa visita, com'è noto, si parla da tempo. E' stato chiesto il cimitero con le ossa consacrate che l'arcivescovo di Reims, il cardinale di Verdun, ha fatto portare nella cripta della cattedrale.

Di questa visita, com'è noto, si parla da tempo. E' stato chiesto il cimitero con le ossa consacrate che l'arcivescovo di Reims, il cardinale di Verdun, ha fatto portare nella cripta della cattedrale.

Di questa visita, com'è noto, si parla da tempo. E' stato chiesto il cimitero con le ossa consacrate che l'arcivescovo di Reims, il cardinale di Verdun, ha fatto portare nella cripta della cattedrale.

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

Ria de Janeiro, 29

La diga



## Un mese fa avevano ritirato l'appoggio il PLI e il MSI Dibattito sulla lingua tedesca nei tribunali e sul bilancio

Da parte del Consiglio stata quindi ripresa in esame l'interpretazione dell'art. 73 dello statuto speciale di autonomia, secondo cui, dopo la votazione finale del bilancio regionale, in caso di mancata approvazione da parte di uno dei due Consigli provinciali, il bilancio stesso deve essere inoltrato al Ministero degli Interni. Anche su questo argomento la Sidirotier Volkspartei ha presentato una mozione, con la quale si invitava l'Assemblea a deliberare l'invio al Ministero del Bilancio così come modificato dopo la discussione intervenuta in Consiglio durante il relativo dibattito. Contro questa interpretazio-

Tale limitazione era parsa contrastante con i precetti costituzionali che garantiscono a tutti i cittadini l'eguaglianza davanti alla legge, senza distinzioni di razza o di lingua; condizioni di parità nell'accesso ai

## A VENTI GIORNI

**Riconosciuta da Vittorio De Luca la salma del figlio assassinato  
Le difficili ricerche condotte a termine da tre sommozzatori**

Appena pervenuta la notizia, a Napoli è partito il comandante del nucleo di polizia giudiziaria col Elia che ha anche avvertito il Sostituto procuratore generale della Repubblica dott. Pluturto, il quale sta svolgendo le indagini sull'elitto. Da Napoli è anche partito il gabinetto scientifico mobile per i rilievi del caso.

Si è appreso successivamente che i tre sommozzatori che stavano svolgendo le ricerche

Come è noto, l'assassino del re Luca si trova rinchiuso nelle carceri di Poggioreale di Napoli dalla sera del 21 marzo. Data infatti la gravità del caso, l'istruttoria viene condotta dalla Procura generale della Repubblica presso la Corte d'appello di Napoli.

In serata, la salma dello studente napoletano è stata trasportata dall'Ospedale "Palaciano" di Capua all'obitorio di

Il medico uccise il giovane a sera precedente. Secondo la confessione dell'omicida, il De Luca venne prelevato a Napoli dal dott. Tajuri che lo prese a bordo della sua «Guiletta» col pretesto di fare una passeggiata a Piana di Catanzaro. Qui, nei pressi del ponte di Annunziata, il Tajuri fece scendere il

imputato dal medico condotto di Avio, sembrerebbe da escludersi, come s'è detto, l'ipotesi di un delitto. E' più probabile, invece, che il contadino si sia gettato nel canale della centrale idroelettrica della Montecatini di Mori, e che le turbine entro le quali sarebbe finito, lo abbiano orribilmente dilaniato. Dall'esame del medico condotto sembra inoltre che il troncone umano sia rimasto in acqua per circa una settimana.

In aumento gli incassi per i film italiani

In merito alle cause della crisi cinematografica, ogni giudizio è prematuro — ha detto Antonio Ciampi —. Le precedenti fluttuazioni del consumo consigliano la maggiore prudenza e cautela. Comunque, un fatto è certo: il pubblico italiano non ha perduto l'abitudine di andare al cinema. Questo comportamento è tanto più

**L'uccisione di Mussolini**  
dichiarata «azione di guerra»

solini, di Claretta e di Marcel Petacci, e dei gerarchi fascisti fucilati a Dongo, ritenendo non doversi procedere nei confronti degli imputati perché fatti debbono considerarsi azionisti di guerra. Parri, Togliatti e Longo erano stati incriminati quali «mandanti»; gli altri quali «esecutori materiali».

immobiliari. L'apertura ha pale-  
to qualche incertezza specie per  
titoli a largo mercato, che sian-  
no trascurati. A metà giug-  
no, invece, si attende un deciso  
rialzo delle quotazioni, con l'ap-  
ertura di un mercato di massa.  
L'andamento delle quotazioni  
della Borsa di Milano, nel 1987,  
è stato, in generale, positivo. Le  
azioni hanno guadagnato, in me-  
dia, il 15 per cento, mentre i  
fondi comuni hanno guadagnato  
il 20 per cento. Le quotazioni  
delle obbligazioni sono state, in-  
vece, in generale, negative. Le  
azioni hanno guadagnato, in me-  
dia, il 15 per cento, mentre i  
fondi comuni hanno guadagnato  
il 20 per cento. Le quotazioni  
delle obbligazioni sono state, in-  
vece, in generale, negative.

Minieri e metallurgici: Col  
gliano 1737 (1728), Ilva 694 (6  
Magona 1115 (1080), Metall  
7730 (7730), Amlata 7610 (76  
Montecatini 3312 (3305), Mor  
poni 1630 (1625), Dalmine 2  
(2507), Silele 8350 (8390), Bro  
Izar 1630 (1600), Felch 13890 (137  
Meccanici e automobilistici: C  
saldo 1310 (1310), Bianchi  
(595), Fiat 2643 (2650), Neb  
23.60 (23.70), Fr. Tosi 831 (8  
Westinghouse 1480 (1460).  
Elettrici ed elettrotecnici: S

Tecnomasio 3178 (3200), Teti  
4880 (4790), Teti B 4860 (4775),  
1420 (1420), Alto Veneto 2  
(2690), Calabrie 2175 (2140), Lu  
na 2840 (2840).  
Alimentari: Distillati 4950 (49  
Eridania 4775 (4780), Es. 60  
2725 (2725), Certosa 3350 (33  
Motta 24000 (23800), Rom. Zuc  
617 (615,50).  
Chimici: Anio 3150 (3200), S  
6052 (6020), Italgas 1865 (18

**PROSTRO SERVIZIO PARTICOLARE** ma a Roma, senza successo. fonate che la donna faceva spes- pavimento della camera da lett  
Milano. 29 Poi trovò lavoro come domesti- so all'isola d'Elba. Stamane, la madre dell'ucco

non è mai nascosto. Lo ha detto Roberto Provera, il giovane gariboldino di macellaio presso un altro nucleo del quartiere, e sospettoso perché trovato in possesso di alcune fotografie della donna-ricercata. Provera, che non sa ancora invece il nome della donna prima sulla quale l'autorità inquirente sta indagando. Intanto stamane, all'Istituto di medicina legale, due professori hanno eseguito l'autopsia di una delle donne, secondo il riferimento, la donna è stata effettivamente strangolata.

Non sarà molto facile alla polizia fare luce sul giallo di questa Rubens, perché tutta la vita di questa donna è stata un mistero. Fugetta di casa a 15 anni, questi particolari sulla sua vita sono rimersi prendendo contatti con i suoi parenti a Mosca, in provincia di un paese di 10 mila abitanti, del quale il suo

L'acquisto dell'appartamento, che risale al novembre del 1958, diede alla Maglia l'occasione di allargare la cerchia dei suoi amici. «Non avevo più niente a quei tempi», dice, «né i soldi né i guadagni. Ogni mese si calcolava che andasse a casa, dai genitori, una somma di circa 80 mila lire per provvedere al sostentamento della famiglia. E così, forse Maria Maglia era prossima a lasciare la sua triste attività per tornare in seno alla famiglia, presso il bimbo, e poi anche darsi che in questa sua intenzione di ritornare a casa, si era già cominciato a darsi la ragione del furioso litigio conclusosi con la tragica fine. La donna potrebbe essersi ribellata a un suo «protettore», ma anche a chiarire il significato di quella sua vita.

Le tre ragazze minorenni allontanate da casa e venute a Roma per passare la vita a «volare» partorivano, come si è visto, «i bambini» sono state concentrate all'arrivo nella capitale.

Poco dopo le due della notte scorsa, alcuni agenti della Polizia ferroviaria della Polizia di Stato, in relazione con il funzionario di notte dott. Falone, che aveva ricevuto segnalazioni da Palermo, fermavano le tre ragazze mentre scendevano dalla terza carrozza del treno in tratta di Francesco, Valente il 16 anni, di Maria Stela, 15 anni, e di Maria Schiada, pure di 15 anni, tutte da Palermo.

Il primo interrogatorio è risultato che le tre ragazze sono studentesse dell'Istituto magistrale «Regina Margherita» e che avevano deciso di tentare l'avventura dopo aver letto su un giornale che si trattava di un

La scoperta dell'altonante, che i due intralciati ragazzi si erano fatti dal padre della Valente, il commerciante in tessuti Guiseppe Valente, quale ieri l'altro, preoccupato del mancato rientro a casa dei figli, aveva fatto fare a scuola, dove aveva saputo che a ragazza si era arbitrariamente assentata dalle lezioni insieme alle sue amiche. Anna, che si era recata da sola a casa, si era disamorata della famiglia della putera e della schiada.

La polizia veniva immediatamente informata della triplice comparsa e del fatto che Maria Suteria e Maria Schiada si erano presentate con un solo centomila lire. Il fermo delle studentesse è avvenuto grazie alla tempestiva segnalazione effettuata dalla Questura di Palermo a quella di Roma, che ha fatto arrestare la putera.

**Un motociclista perde la vita per evitare una bimba**

Treviglio, 29

Il motociclista Luigi Verdiani, di 47 anni, da Casirate d'Adda, ha perso la vita per evitare l'investimento di una bambina di due anni, Genoveffa Cervi, che gli aveva improvvisamente sbarrato la strada. L'incidente è avvenuto nei pressi di Treviglio. Il motociclista, bloccato il mezzo meccanico per evitare l'investimento, è caduto violentemente sull'asfalto rimanendo ucciso.

Troisi, che dirigeva la quadratura del cerchio tra turismo e traffico. Ma appena entrato, estrasse dalla sua valigia un foglio di carta intestata, indicando l'indirizzo provvisorio dell'otto roiettili sul commissario e i suoi agenti.

Fin qui la relazione del Presidente, il quale non poté ignorare che il suo ospite, l'impunito Oreste Galloni ha detto di non ricordare più nulla di quanto accadeva in quella tragica sera e invano il dott. Troisi ha insistito per sapere anche le dichiarazioni rese dallo stesso Galloni subito dopo l'arresto. «Non ricordo nulla» ha ribattuto l'impunito — «non passati tre anni. Cosa posso ricordare?». E poi, con queste cose? E con aria annoiata, quasi che nell'aula si stesse svolgendo un processo che non lo riguardasse minimamente, ha abbassato lo sguardo e si è chinato su

...masto completamente indiffe-; minfermità mentale. Il suo g

...previsioni del tempo

passaggio a livello di Porta Nuova, nei pressi della stazione di Magenta.

Il controllo di un'autoretta è stato investito in pieno da un treno merci proveniente da Torino e diretto a Milano. Il violento cozzo ha fatto uscire per la strada un camion che ha investito un'auto quando lei, i conducenti del camion, che non hanno riportato alcuna ferita, ha dichiarato di aver trovato il barile del passaggio a livello che era stato abbassato.

Santo Costa, di 40 anni, che rimasto lievemente ferito, è stato piantonato all'ospedale di Magenta.

Un gruppo di tecnici e di operai del Compartimento ferroviario di Milano sono subito intervenuti per ripristinare il traffico sulla linea. Frattanto i tre camion, per Torino, vengono deviate sulla linea Novara-Novara Vercelli-Alessandria.

**Borge a Mozzano, 2.**  
Con l'intervento del Consiglio delegato della Cassa per il Mezzogiorno, prof. V. Ciarrone e di personalità del mondo economico e culturale, si è aperto il primo anno del nuovo Corso di addestramento in assistenza tecnico-agricola organizzato dalla Shell Italiana, collaborazione con la Cassa per il Mezzogiorno e il Centro di studi di agricolt. Vi prendono parte 20 laureati in agraria vincitori dell'apposito concorso bandito dalla Cassa del Mezzogiorno e altri 20 studenti del Centro di studi di Shell.

Al termine de. Corso, avrà la durata di tre mesi, i vari partecipanti saranno destinati ai Centri di assistenza tecnica del Consorzio di bonifica di Mozzano, per svolgere le loro attività.



# L'ERRORE DEI BIANCHI

L'AFRICA è in rivoluzione, sia essa cruenta o soltanto politica, e non vi è ormai settore di quel continente che non soffra della medesima malattia: l'urto tra i bianchi ed i neri. Gli interessi particolari delle varie Nazioni conquistatrici, gli accorgimenti coi quali si cerca di evitare che quell'urto diventi tragedia, le abdicazioni impetive, gli accordi accettati col sorriso sulle labbra e con lo sgomento nel cuore, l'intelaiatura dei legami economici, finanziari e perfino culturali tra popoli moderni e moltitudini preistoriche sono soltanto gli aspetti contingenti di una battaglia che ha avuto inizio sul finire della seconda guerra mondiale e che oggi divampa in pieno sviluppo. Gli africani non vogliono più saperne della guida europea, anche se quella guida ha procurato loro benefici immensi ed ha permesso loro di approdare dagli abissi più oscuri della preistoria alla vita contemporanea.

In questo panorama tempestoso i due poli nevralgici sono all'estremo nord e all'estremo sud: in Algeria e nell'Unione Sud Africana. Ma mentre nel nord il contrasto è tra popoli che partecipano da secoli alla comune vita mediterranea, che possono presentarsi tutti e due come porta bandiera di epoche civili illustri, nell'estremo sud si tratta di un conflitto che ha caratteri completamente diversi: gli avvenimenti che vi si svolgono pongono di fronte la vita moderna con quella di qualche secolo fa.

Laggiù non sono uomini civili (nel senso nostro della parola) che vogliono essere in condizione di parità con altri uomini civili, ma plebi sbucate fuori dalle selve recentemente, formiche umide che derivano da una progenie sconosciuta fino a ieri nell'abisso dell'oscurità dell'idioma o magari del cannibalismo e che chiedono parità ad altri esseri umani i quali hanno percorso faticosamente, spesso drammaticamente, secoli di esperienza per arrivare ai fastigi della civiltà occidentale cristiana.

L'urto ha quindi laggiù, nelle regioni meridionali dell'Africa, favorito da Dio nei doni delle ricchezze materiali ma dannate alla desolazione di una iniquità perpetua, la tragica iniquità di una contesa che finirà con l'avere una sola conclusione, quella della forza. O gli uni riusciranno a fermare col ferro e col fuoco la minacciosa valanga nera, o gli altri rovesciandosi sulle contrade portate dagli europei ad un livello altissimo di prosperità ridurranno gli abitanti bianchi alla loro mercede.

Tutti gli istinti atavici della selva si elettrizzano in questa battaglia anche se essa abbia per adesso l'aspetto di una pacifica rivolta di tipo *gandhista*, il tipico aspetto delle rivoluzioni sabbate da indiani. Le plebi che si rifiutano di essere condannate a vivere come perpetui ammonti, che devono vegetare praticamente nei campi di concentramento dai quali escono soltanto quando vanno a lavorare per i bianchi, gli uomini neri che scavalcando in brevissimi anni interi secoli di esperienza umana si accostano alla vita odierna e si vedono poi confinati nella posizione di seminuovi perché la loro libertà di muoversi, di lavorare, di ritrovare, di progredire viene inesorabilmente limitata dagli antichissimi conquistatori, seguono per ora i loro capi nella tattica della resistenza passiva, ma sono pronti a ritrovare gli impeti ancestrali quando ciò sia loro possibile con qualche speranza di successo.

Questo è purtroppo il nocciolo vero della situazione sud-africana. Che la politica razziale dei boeri abbia da una parte radicalizzata brutalmente questa tremenda situazione, che le sotterranee istigazioni sovietiche o indiane abbiano dall'altra parte acceso negli immensi greggi neri vampe di odio e di riscossa sono conseguenze di questo incontrarsi sul medesimo territorio di genti decise ad essere vittoriose o ad essere vinte. Tutto il resto è dettaglio. La marea nera procede nel Sud Africa ad inondare il paese. Genti nuove vi arrivano dalle regioni centrali dell'Africa in numero molto maggiore di quelle che possono giungervi dall'Europa, la natività negra è superiore a quella bianca, gli elementi naturali stanno quindi dalla parte degli indigeni che non sono neppure indigeni di quei paesi meridionali ma lo sono del continente africano.

All'annuncio di questa nuda e cruda realtà viene fatto di porsi una domanda: Era possibile modificare, ridurre di numero, rendere più lenta e quindi meno temibile l'invasione negra delle regioni sud-africane? Hanno valso in questo popolamento affrettato del proletaria-

negri che oggi vanno piano piano, metodicamente, avendo imparato la tattica degli scioperi, della resistenza passiva, e nella attesa di ben altre resistenze, all'assalto del potere.

Se in mezzo secolo di progresso stupefacente il Sud Africa avesse fatto affluire dall'Europa qualche altro milione di bianchi, fossero pure i detestati cattolici latini o slavi, se dalle regioni equatoriali non si fossero attirati come verso un immenso alveare qualche milione di negri, se gli indiani fossero stati considerati per quello che erano, pericolosi sabbellatori delle moltitudini di colore e portatori di tossine bolsceviche, oggi ci sarebbe laggiù un equilibrio demografico che renderebbe meno drammatica la vita e meno incerte le sorti del futuro.

Gli egoismi imperiali delle potenze economiche, la loro alterezza e pretesa superiorità di razza o le loro antipatie prepotenti li colloca ora nel gorgo di un conflitto che è appena incominciato e che nessuno sa come andrà a finire, ma che certamente costerà sangue, morti, rovine in uno dei paesi più fortunati della creazione.

Orazio Pedrazzi



Il Premier sudaficano Hendrik Verwoerd al suo arrivo a Meyerton dove ha tenuto un comizio

## STORIA E CRONACA DELL'EMIGRAZIONE IN AUSTRALIA

# UNA POLITICA IMMIGRATORIA CHE NON TIEN CONTO DEL FUTURO

Il Governo ha paura che l'equilibrio della popolazione possa venir alterato dall'afflusso incontrollato di gente di altra civiltà: ma sono timori esagerati

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

Melbourne, marzo

Dalle parole del Ministro per l'immigrazione Downer relative alla scarsità di atipi ideali per il continente traspare, per la prima volta nella storia della politica immigratoria australiana, una certa indecisione. Resta però il chiodo fisso dell'alta percentuale di sudditi del Commonwealth, la visissima paura che i nuovi arrivati possano snaturare la preponderanza del gruppo inglese. Un tempo si parlava della necessità di limitare l'immigrazione europea del 25% rispetto al 75% britannico; recentemente il Ministro Downer ha reso pubblica la decisione del 52%, già notevolmente inferiore; non più tardi di ieri il direttore del Publicity Bureau, Michael Edmonds, si riferiva ad un minimo del 40%. Non molto fa inoltre sanno in Italia che la percentuale relativa al continente inglese è notevolmente più bassa di quello che appare dalle statistiche ufficiali, riferendosi infatti all'ingresso nel territorio non alla permanenza.

I boeri dal canto loro incorsero nel medesimo errore. Anche essi non volevano l'immigrazione europea, ma non tanto per ragioni economiche quanto perché non gradivano l'arrivo di europei cattolici. I loro antenati erano partiti tre secoli e mezzo prima dall'Olanda e si erano stabiliti laggiù portando con loro una cieca disciplina alla Chiesa Riformata Olandese ed erano fieramente antipapisti. Non avevano mai abdicato a questa fanatica avversione religiosa. Essi potevano tollerare l'ingresso nel paese di qualche protestante tedesco, ma cattolici non ne volevano; meglio i negri che non avevano religione e non contavano, meglio gli indiani.

In questo modo nella terra promessa dove nascono le messi prodigiosamente e dove sorgono ricchezze incalcolabili appena si frugli nelle viscere del suolo si sono ammassati quei milioni di

francesi, ungheresi, ceceotococchi, polacchi, russi, olandesi... riteniamo necessarie alcune precisazioni.

Non esistono correnti immigratorie di un certo rilievo da Spagna e Portogallo che del resto trovano notevolissimo e tradizionale sfogo in tutto il Sud America. La Francia è addirittura impossibilitata a fornire il materiale umano richiesto composto per la gran maggioranza di semplici braccianti, una ristretta schiera di operai qualificati lavora in imprese nazionali quali la Società d'Etudes et d'Enterprises.

I cittadini tedeschi lasciano difficilmente la loro patria ancora in continua e prospera espansione industriale e d'altra parte difficilmente si fondono con l'elemento locale tanto che molti di essi, alla terza generazione, parlano ancora la madrelingua.

Rimane una notevole percentuale di olandesi, profughi dalle ex colonie, molto ben vista dal Governo australiano e che con esso collabora attivamente anche per quanto riguarda problemi d'immigrazione: il centro di raccolta di Bonegilla è nato appunto come ufficio fisso olandese.

Dopo il 1956 una grande percentuale di profughi politici da oltre cortina ha preso residenza nel nuovissimo continente, è riuscito a crearsi una condizione economica agiata, quale in Italia non avrebbe potuto nemmeno sognare. Attualmente è difficile rimanere disoccupati per più di una settimana dopo l'arrivo e per rimediare a tale inconveniente esistono dei centri di raccolta razionalmente costruiti e dotati di sufficienti comfort.

Non esiste più l'attendimento per mancanza di abitazioni anche se il Governo sostiene l'esistenza di una crisi edilizia. Anche a questa hanno posto rimedio siciliani e trevisani, friulani e calabresi, la Little Italy degli antipodi si costruisce a una velocità generalmente due-tre anni, spesso da sola nei giorni di licenza.

L'immigrazione italiana è mitata al di sotto delle 15 mila persone annue ha dato prova in questi primi dieci anni del suo effettivo valore. Generalmente questa non è qualificata, al suo arrivo non cono-



All'ufficio collocamento di Melbourne: emigranti italiani s'informano sugli impieghi disponibili

scia una parola d'inglese, spesso è al suo primo lavoro; ma bisogna anche convenire che nel breve termine di due anni il 98% dei nostri connazionali è riuscito a crearsi una condizione economica agiata, quale in Italia non avrebbe potuto nemmeno sognare. Attualmente è difficile rimanere disoccupati per più di una settimana dopo l'arrivo e per rimediare a tale inconveniente esistono dei centri di raccolta razionalmente costruiti e dotati di sufficienti comfort.

Non esiste più l'attendimento per mancanza di abitazioni anche se il Governo sostiene l'esistenza di una crisi edilizia. Anche a questa hanno posto rimedio siciliani e trevisani, friulani e calabresi, la Little Italy degli antipodi si costruisce a una velocità generalmente due-tre anni, spesso da sola nei giorni di licenza.

L'immigrazione italiana è mitata al di sotto delle 15 mila persone annue ha dato prova in questi primi dieci anni del suo effettivo valore. Generalmente questa non è qualificata, al suo arrivo non cono-

scia una parola d'inglese, spesso è al suo primo lavoro; ma bisogna anche convenire che nel breve termine di due anni il 98% dei nostri connazionali è riuscito a crearsi una condizione economica agiata, quale in Italia non avrebbe potuto nemmeno sognare. Attualmente è difficile rimanere disoccupati per più di una settimana dopo l'arrivo e per rimediare a tale inconveniente esistono dei centri di raccolta razionalmente costruiti e dotati di sufficienti comfort.

Non esiste più l'attendimento per mancanza di abitazioni anche se il Governo sostiene l'esistenza di una crisi edilizia. Anche a questa hanno posto rimedio siciliani e trevisani, friulani e calabresi, la Little Italy degli antipodi si costruisce a una velocità generalmente due-tre anni, spesso da sola nei giorni di licenza.

L'immigrazione italiana è mitata al di sotto delle 15 mila persone annue ha dato prova in questi primi dieci anni del suo effettivo valore. Generalmente questa non è qualificata, al suo arrivo non cono-

cumenteremo nel prossimo articolo. Deve convincersi di essere una nuova e grande nazione che si trova nell'assoluta necessità di crescere in fretta e di maturare. Non deve dimenticare d'essere troppo grande per la ristretta percentuale dei suoi abitanti: 11 milioni in un territorio grande come gli Stati Uniti d'America.

Il nuovissimo continente è uno splendido e capace vaso vuoto in mezzo a troppi vasti piani e spesso le leggi fisiche trovano corrispondenza nelle situazioni umane. E' una chiasma bianca in un grande mare giallo. Il Giappone, l'Indonesia, l'India e la Cina comunista guardano gelosamente a lei e non soltanto come a un grande mercato di espansione industriale.

Giampaolo Papa

L'Ambasciatore di Cuba

presenta le credenziali al Papa

Città del Vaticano, 29. Il Papa ha ricevuto stamane, per la presentazione delle lettere credenziali, il nuovo Ambasciatore di Cuba presso la Santa Sede, José Ruiz Velasco. Nel suo colloquio con il Pontefice, l'Ambasciatore cubano ha manifestato anzitutto il suo profondo ossequio al Papa ed ha formulato, anche a nome del Presidente della Repubblica cubana, speciali voti per la persona di Giovanni XXIII.

Rispondendo all'indirizzo, il Pontefice, rilevando i rapporti esistenti tra la Santa Sede e la Repubblica di Cuba, ha affermato che chi, come il Papa, ha trascorso molti anni nel servizio diplomatico, sa quanto esso possa contribuire ad attuare quella armonia che quando è sorretta dai principi religiosi di comprensione, giustizia, rispetto del diritto ed elevazione sociale, porta a vera e duratura prosperità. Il Papa ha infine inviato la sua benedizione apostolica a tutto il popolo cubano.

Dopo l'udienza pontificia, Ruiz Velasco si è recato a far visita di omaggio al Cardinal Segretario di Stato Tardini, e infine è disceso nella Basilica Vaticana, dove ha sostato in preghiera dinanzi agli altari del Santissimo Sacramento, della Vergine, e della Confessione.

## SUI PALCOSCENICI DELLA CAPITALE

# Trasformata in farsa una commedia romantica

Affiora solo alla fine il vero carattere di «Appuntamento in Paradiso» nascosto com'è in una congerie di scenette comiche efficaci ma dannose

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

Roma, marzo

Al «Velles» abbiamo visto una commedia romantica di Ernesto Grassi che riprende temi patetici del repertorio del panorama dell'intera vita dei protagonisti. La nostalgia del buon tempo antico e dei caratteri umani sostanzialmente nobili anche quando si abbandonano a una vita libera sarebbe il clima poetico sentito da Grassi, autentico sentimentalista napoletano. Sennonché la commedia è caduta nelle mani di Nino Taranto che vede soltanto il teatro comico, ritenendosi capace di successo unicamente come farisole. Invece proprio questa volta egli ci ha dimostrato nelle ultime scene di essere un attore oltre che un commediante. In tutta la edizione al luogo di essere in evidenza la vera romantica del lavoro, egli ha puntato sulle macchiette che lo animano e ne ha fatto una rivista. Lo stesso potrebbe fare, il Taranto, di un lavoro scospeso di Cecov, che è sempre ricco di tipi umani confinanti col ridicolo. Farebbe diventare forse le «Tre sorelle» come la Merini riusciva a far ridere il

pubblico con lavori drammatici di Pirandello. Taranto si butta nel Paradiso a due promessi sposi, separatissimi in vita, rinchiusi negli ultimi giorni dell'estrema vecchiaia, si danno un appuntamento per l'Alta Vita: si dice non resta che vivere in paradiso nozze eterne. Dall'attuale allestimento il soggetto, tenero e triste è sfiorato appena alla fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com'è in una congerie di scenette comiche tanto più dannose all'attore quanto più efficaci, i napoletani sono tutti bravi nei piccoli caratteri, per merito di una scuola cultura conservata gelosamente. Se essi si mettono a esporre una sfilata di tipi ve ne possono fare una processione a fine; nascosto com



















# CRONACHE SPORTIVE

CHARNLEY E' IL NUOVO CAMPIONE EUROPEO DEI LEGGERI

## Per un'incredibile «qui pro quo» Vecchiato ha perduto il titolo

Dopo il secondo knock down l'italiano ha alzato un braccio, l'arbitro ha creduto che volesse abbandonare ed ha interrotto il match

Londra, 29. Il campione europeo dei pesi leggeri, l'italiano Mario Vecchiato (kg. 59,800), è stato sferzato per la prima volta dalla decima ripresa dallo sfidante inglese Dave Charnley (kg. 59,305).

L'incontro, caratterizzato da nervosismo e da quel che si è passato una mancanza di coordinamento da parte di ambedue i contendenti, è stato poco attrattivo dal punto di vista spettacolare. Se è ciò che si è visto, il fatto che il segnale della fine è stato dato sotto il segno della confusione, si avrà una chiara idea di come i titoli si vincono e si perdono.

Il primo round ha visto i due pugili su un piede di assoluta parità nel senso che nessuno dei due si è sognato di prendere una iniziativa concreta. Dal secondo al quinto round la superiorità del frullante è stata evidente. Pur imprecisando la sua offensiva sotto l'attacco pregresso, Vecchiato non ha mancato di mettere a segno alcuni colpi decisi e sinistri al volto di Charnley, uno dei quali ha aperto una leggera ferita sulla guancia sinistra di quest'ultimo. Mirando di preferenza al viso, Vecchiato ha conservato la sua supremazia fino al termine della quinta ripresa.

Alla sesta, vuol perché Charnley aveva alzato la guardia, vuol perché l'italiano credeva di poter sfiancare l'avversario con qualche colpo ben piazzato al corpo, l'iniziativa ha cambiato mano e Charnley ha lentamente ma inesorabilmente preso il sopravvento. La sesta ripresa, quella di transizione, è stata equilibrata ed ad un certo punto Charnley, quasi accidentalmente, è andato brevemente al tappeto, per rialzarsi immediatamente.

Il combattimento è proseguito sul leggero vantaggio del più giovane inglese (24 anni) sull'italiano (28). Vecchiato non è parso avere le idee chiare, oppure ha preferito imprimere la sua tattica all'improvvisazione. E' chiaro che egli preferiva schivare l'avversario il più a lungo possibile, facendo improvvisare punte in avanti che gli davano quasi sempre Charnley di sorpresa.

Vecchiato puntava su un colpo di fortuna, sul knock out. Tuttavia, se l'incontro fosse durato per tutte e quindici le riprese in programma, esso sarebbe quasi certamente terminato alla pari.

L'incontro è stato sospeso dall'arbitro, dopo che Vecchiato era andato al tappeto per la seconda volta nel corso della 10. ripresa. Sia la prima che la seconda volta, Vecchiato si era alzato dopo il conto di otto secondi.

La decisione dell'arbitro belga De Baeker, lo stesso che diresse l'incontro di Parigi fra Halimi e D'Agata, di sospendere il combattimento alla decima ripresa non è stata contestata dalla buona parte dei tecnici presenti e del pubblico. Infatti Vecchiato quando si è alzato la seconda volta all'8° è apparso in condizioni di poter continuare a combattere. In precedenza non aveva subito knock down.

Foi, contrariamente a quanto era sembrato in un primo momento, si è appreso che il combattimento era terminato non per sospensione da parte dell'arbitro, ma per abbandono di Vecchiato. L'italiano era stato messo al tappeto la prima volta da un gancio destro, al che si era alzato al 6° ma l'arbitro, come preside del regolamento, lo aveva costretto fino all'8°. Charnley colpiva di nuovo l'italiano il quale piegava le ginocchia. Si aveva l'impressione che fosse stato l'arbitro a interrompere il combattimento, con una decisione che sarebbe apparsa molto discutibile. L'annuncio ufficiale chiariva invece che era stato l'italiano ad abbandonare.

Ma anche questa interpretazione sembra che non corrisponda alla realtà. Vecchiato dopo il combattimento ha dichiarato che egli non si è ritirato e che l'arbitro da parte dell'italiano lo ha costretto. Interpretato il suo gesto, l'italiano ha detto di aver alzato il braccio volendo con questo gesto far capire che egli intendeva il conto di otto per riprendere a combattere.

Circa 10.000 persone gremito l'Empire Pool. La recente tradizione è sfavorevole a tutti gli italiani che negli ultimi anni hanno messo in gioco i loro titoli: Gennaro, Marconi e Elio, giunti in Gran Bretagna con la corona di campioni d'Europa, l'hanno qui lasciata, Vecchiato non avrà questa sera miglior fortuna.

Prima ripresa: Il primo ad entrare in azione è Vecchiato ma un suo violento destro sfiora solamente il britannico il quale replica con un attacco da due mani ben controllato dall'italiano. Leggero vantaggio di Vecchiato.

Seconda ripresa: Bel sinistro di Charnley all'inizio, al quale Vecchiato risponde con un destro alla testa e quindi con un «cino-duo» al corpo. I due pugili si studiano e Charnley cerca di entrare col sinistro nella guardia del campione europeo, il quale a sua volta minaccia di preferenza col destro. Tuttavia nessuno dei due si muove in difficoltà. La ripresa si chiude con un lievisimo vantaggio di Charnley.

Terza ripresa: I pugili entrano subito in corpo a corpo e l'arbitro, come è sua abitudine, passa in mezzo ai due con-

tenenti per dividerli. Dopo aver ripreso la distanza, Vecchiato passa all'attacco piazzando un gancio destro in parte accompagnato da Charnley. Poi l'italiano finta di sinistro ed entra di nuovo nella guardia dell'avversario con un destro al fianco. Il britannico soccorre a reagire ma il gancio interrompe la sua azione. L'italiano è in leggero vantaggio.

Quarta ripresa: Charnley sferra un violento destro che colpisce il petto di Vecchiato, il quale si muove a sinistra e si difende. L'italiano indietreggia ma riesce ugualmente a colpire con due larghe sventole alla testa dell'avversario. Seguono altri colpi di Charnley, sempre controllati dall'arbitro. Charnley riesce a portare a segno due destri poco efficaci, parità.

Quinta ripresa: I due entrano in azione con colpi al corpo. Charnley, che sembra più abile, coglie d'incontro l'italiano con un gancio destro alla mascella. Ma Vecchiato reagisce con violenza, dopo un attimo di sorpresa, e piazza un forte destro allo stomaco in seguito al quale il britannico cade, ma si rialza subito e l'arbitro non lo conta. Dopo, prima che la ripresa termini, l'italiano, nella foga dell'attacco, colpisce con la testa il sopracciglio destro dell'avversario. Charnley non lamenta ferita e l'italiano si alza. Parità.

Sesta ripresa: I pugili si presentano a distanza e Vecchiato colpisce con una larga sventola di destro. Vecchiato, di cui si conosceva il forte sinistro, oggi preferisce lavorare di destro e con questo colpo riesce a colpire sotto l'occhio destro Charnley. Il round è a pari. Durante l'intervallo i due si medicano la ferita all'occhio di Charnley.

Settima ripresa: ambedue i pugili sono ormai entrati nel vivo del combattimento. Vecchiato sta cercando di accumulare punti, ma Charnley si dimostra molto abile e gli tiene testa. Contrattacchi. Questa è la tisiomica della ripresa, al termine della quale l'italiano appare segnato sotto l'occhio sinistro. Lieve vantaggio del britannico. Ottava ripresa: i due pugili si piazzano in mezzo al ring a corta distanza. Ambedue si difendono con accortezza e non fanno forte colpo giunge a segno. La ripresa termina in vantaggio dell'italiano il quale colpisce l'avversario prima con ripetuti

L'ATTIVITA' DEI QUATTRO SODALIZI CONSORZIATI

## Pugili cremonesi sul ring di Trieste

Dopo un periodo di inattività piuttosto lunghetto (durante il quale i pugili non sono però rimasti del tutto inattivi e ciò in conseguenza dei campionati regionali, nazionali e di qualche puntata fuori regione), ritorna il pugilato a Trieste, grazie all'iniziativa dei quattro sodalizi che si sono, come si suol dire, consorzati per assicurare una continua attività organizzativa sia a Trieste che nella regione. Come è noto, i quattro sodalizi sono l'Accademia Pugilistica Triestina, la Società Pugilistica Triestina, l'Olimpia di Cormons e la Piamma di Montebelluna.

Il programma di massima della futura attività è stato tracciato nei giorni scorsi e prenderà il via il 9 del prossimo mese con una riunione dilettantistica al Palazzo dello Sport. Una rappresentativa di dilettanti triestini, completata da elementi appartenenti alla Piamma e all'Olimpia, incontrerà una analoga formazione di pugili della Associazione di Boxe Negroni di Cremona, vale a dire quanto di meglio oggi può offrire la piazza pugilistica nazionale in campo dilettantistico, poiché il sodalizio cremonese nella passata stagione si è classificato al primo posto della graduatoria nazionale per società che la Federazione Pugilistica Italiana annualmente compila.

Non è la prima volta che i pugili di Cremona vengono a Trieste, dove hanno combattuto sia al Castello di San Giuliano sia al Ferroviario e dove, vincitori e vinti, hanno sempre dato spettacolo.

La formazione mista triestina-fruilana che darà la replica ai cremonesi non è stata ancora varata; lo sarà nei prossimi giorni. Di sicuro ne faranno parte l'azzurro Nevio Carbi della S.P.T. e l'azzurrabile Franco Calligaris dell'A.P.T. Il programma comprenderà dieci incontri fra fruilani e cremonesi, con l'aggiunta di due combattimenti d'apertura per novizi.

Carbi fra gli juniores per l'incontro con gli scozzesi

Il peso gallo, Nevio Carbi, della Società Pugilistica Triestina, è stato incluso nella rap-

colpi al corpo, poi con un destro al mento.

Nona ripresa: all'inizio della ripresa Charnley attacca con veemenza ma Vecchiato lo controlla bene ed anzi lo colpisce al mento. Anche se non bel- la, tuttavia i pugili portano numerose azioni e il combattimento è animato. L'italiano manca di poco un tremendo destro proprio alla fine della ripresa. Parità.

Decima ripresa: questo che dovrà essere il round decisivo inizia con Charnley nuovamente proteso all'attacco. Il campione di sinistra arriva alla mascella dell'italiano con un secco destro. Vecchiato crolla e si rialza al 6° appoggiandosi anche alle corde, ma l'arbitro conta fino a 8". Charnley mette a segno altri due colpi decisi che mandano nuovamente al

tappeto Vecchiato. Questi si rialza e alza lentamente la ma-

no destra. L'arbitro interpreta il gesto come segno di abbandono ed assegna la vittoria all'in-

gilese.

Secondo i tecnici intorno al ring, l'incontro era ancora pari e se v'era qualcuno in vantaggio era animato. L'italiano manca di poco un tremendo destro proprio alla fine della ripresa. Parità.

Con la vittoria di questa sera, il pugile londinese, che ha 24 anni, si è qualificato per un incontro di vincita, titolo in palio, con l'americano Joe Brown, campione del mondo. Charnley ha infatti già incontrato Brown nel dicembre scorso per il titolo mondiale ma è stato battuto per K.O. alla quinta ripresa.

Il campione d'Italia Ronchini e Almeida, che per l'occasione hanno assistito alla cerimonia, hanno infine deposto una corona di alloro ai piedi della stele sulla quale sono scolpite queste parole: «Su questa vetta Fausto Coppi esaltò il ciclismo».

Preparazione degli alabardieri per la trasferta a Novara

Gli alabardieri hanno iniziato ieri la preparazione in vista della partita di Novara. All'appuntamento pomeridiano erano presenti tutti i titolari, ma il laterale Szoke e il terzino Frigeri sono rimasti prudenzial-

mente a riposo. Szoke accusa un leggero dolore all'inguine, e Frigeri, il quale aveva emerso soltanto nel quale di

due giocatori saranno comunque disponibili per la trasferta in Piemonte.

L'allenamento ha visto i titolari impegnati in una partita di grande stile, al termine della quale è stata giocata una partita a ranghi ridotti, di sette contro sette. Hanno lavorato più degli altri il laterale Rodolfo e il terzino Del Negro, che hanno svolto una fitta serie di palleggi.

La lista dei convocati per la partita del «cadetto», che avrà luogo a Bergamo domani, verrà diramata questa sera. Le riserve della Triestina partiranno alla volta di Bergamo nella mattinata di giovedì.

Spettacolare passaggio della stipe al «Gran National Steeplechase» disputatosi ad Aintree, presso Liverpool. Il «Gran National» è una delle principali corse a ostacoli del mondo

La sfidante è stata dalla

scandita che assolve, in

commento, la compagnia

isontina. Per oltre sessantacin-

que minuti la squadra giuliana

ha resistito a forte rivale, il

quale nello spazio di sei minu-

ti metteva al sicuro la vittoria

con una doppietta di Buzin.

Peraltro la seconda rete scaturì

da una massima punizione, il

che forma il tutto cuore dei

goriziani che, sul campo di

«eleaders», al termine del du-

ello, sono stati applauditi dal

pubblico per l'ottima prestazio-

ne fornita. Il successo di stima

vale però, sul piano pratico e

dell'utilità, la vittoria arrivata

al termine di una contesa

che aveva quale protagonista la

migliore formazione del girone,

va preso nella dovuta conside-

razione.

quello campionario di Port-

ogruaro è riuscito a cadere

della partita con l'altro

segnatura realizzata dal latera-

le Pontello. Il vittorioso Ve-

netto ha detto i cronisti - è

stato pianto quasi per un errore,

da una tiro scappato, una ven-

ta di metri: il portiere avve-

sario riteneva che il pallone fos-

se destinato a fondo campo.

L'affermazione del Portogruaro

è stata fatiscosa non solo perché

è giunta allo scadere del tem-

po, ma anche perché il gioco

praticato è stato scarsamente

efficace. Comunque la tradizio-

ne che vuole che il vittorioso

Netto abbia la meglio sui cugi-

ni portogruaresi è stata inter-

rotta, e il successo ha premiato

la vittoria su una casa, i

quali presentavano un equivo-

co ramento inedito (con un cen-

travanti nel ruolo di terzino e

un terzino a condurre l'attacco)

va a coprire questi tecnici

causa le numerose assenze,

tra cui quella più sentita, del

regista Ballacci. Questi due

punti per il Portogruaro ci vo-

levano ai fini della salvezza?

risale la classifica ed evitare

la retrocessione.

La decisione dell'arbitro belga De Baaker, lo stesso che diresse l'incontro di Parigi fra Halimi e D'Agata, di sospendere il combattimento alla decima ripresa non è stata contestata dalla buona parte dei tecnici presenti e del pubblico. Infatti Vecchiato quando si è alzato la seconda volta all'8° è apparso in condizioni di poter continuare a combattere. In precedenza non aveva subito knock down.

Foi, contrariamente a quanto era sembrato in un primo momento, si è appreso che il combattimento era terminato non per sospensione da parte dell'arbitro, ma per abbandono di Vecchiato. L'italiano era stato messo al tappeto la prima volta da un gancio destro, al che si era alzato al 6° ma l'arbitro, come preside del regolamento, lo aveva costretto fino all'8°. Charnley colpiva di nuovo l'italiano il quale piegava le ginocchia. Si aveva l'impressione che fosse stato l'arbitro a interrompere il combattimento, con una decisione che sarebbe apparsa molto discutibile. L'annuncio ufficiale chiariva invece che era stato l'italiano ad abbandonare.

Ma anche questa interpretazione sembra che non corrisponda alla realtà. Vecchiato dopo il combattimento ha dichiarato che egli non si è ritirato e che l'arbitro da parte dell'italiano lo ha costretto. Interpretato il suo gesto, l'italiano ha detto di aver alzato il braccio volendo con questo gesto far capire che egli intendeva il conto di otto per riprendere a combattere.

Circa 10.000 persone gremito l'Empire Pool. La recente tradizione è sfavorevole a tutti gli italiani che negli ultimi anni hanno messo in gioco i loro titoli: Gennaro, Marconi e Elio, giunti in Gran Bretagna con la corona di campioni d'Europa, l'hanno qui lasciata, Vecchiato non avrà questa sera miglior fortuna.

Prima ripresa: Il primo ad entrare in azione è Vecchiato ma un suo violento destro sfiora solamente il britannico il quale replica con un attacco da due mani ben controllato dall'italiano. Leggero vantaggio di Vecchiato.

Seconda ripresa: Bel sinistro di Charnley all'inizio, al quale Vecchiato risponde con un destro alla testa e quindi con un «cino-duo» al corpo. I due pugili si studiano e Charnley cerca di entrare col sinistro nella guardia del campione europeo, il quale a sua volta minaccia di preferenza col destro. Tuttavia nessuno dei due si muove in difficoltà. La ripresa si chiude con un lievisimo vantaggio di Charnley.

Terza ripresa: I pugili entrano subito in corpo a corpo e l'arbitro, come è sua abitudine, passa in mezzo ai due con-

tenenti per dividerli. Dopo aver ripreso la distanza, Vecchiato passa all'attacco piazzando un gancio destro in parte accompagnato da Charnley. Poi l'italiano finta di sinistro ed entra di nuovo nella guardia dell'avversario con un destro al fianco. Il britannico soccorre a reagire ma il gancio interrompe la sua azione. L'italiano è in leggero vantaggio.

Quarta ripresa: Charnley sferra un violento destro che colpisce il petto di Vecchiato, il quale si muove a sinistra e si difende. L'italiano indietreggia ma riesce ugualmente a colpire con due larghe sventole alla testa dell'avversario. Seguono altri colpi di Charnley, sempre controllati dall'arbitro. Charnley riesce a portare a segno due destri poco efficaci, parità.

Quinta ripresa: I due entrano in azione con colpi al corpo. Charnley, che sembra più abile, coglie d'incontro l'italiano con un gancio destro alla mascella. Ma Vecchiato reagisce con violenza, dopo un attimo di sorpresa, e piazza un forte destro allo stomaco in seguito al quale il britannico cade, ma si rialza subito e l'arbitro non lo conta. Dopo, prima che la ripresa termini, l'italiano, nella foga dell'attacco, colpisce con la testa il sopracciglio destro dell'avversario. Charnley non lamenta ferita e l'italiano si alza. Parità.

Sesta ripresa: I pugili si presentano a distanza e Vecchiato colpisce con una larga sventola di destro. Vecchiato, di cui si conosceva il forte sinistro, oggi preferisce lavorare di destro e con questo colpo riesce a colpire sotto l'occhio destro Charnley. Il round è a pari. Durante l'intervallo i due si medicano la ferita all'occhio di Charnley.

Settima ripresa: ambedue i pugili sono ormai entrati nel vivo del combattimento. Vecchiato sta cercando di accumulare punti, ma Charnley si dimostra molto abile e gli tiene testa. Contrattacchi. Questa è la tisiomica della ripresa, al termine della quale l'italiano appare segnato sotto l'occhio sinistro. Lieve vantaggio del britannico. Ottava ripresa: i due pugili si piazzano in mezzo al ring a corta distanza. Ambedue si difendono con accortezza e non fanno forte colpo giunge a segno. La ripresa termina in vantaggio dell'italiano il quale colpisce l'avversario prima con ripetuti

colpi al corpo, poi con un destro al mento.

Nona ripresa: all'inizio della ripresa Charnley attacca con veemenza ma Vecchiato lo controlla bene ed anzi lo colpisce al mento. Anche se non bel-

la, tuttavia i pugili portano numerose azioni e il combattimento è animato. L'italiano manca di poco un tremendo destro proprio alla fine della ripresa. Parità.

Decima ripresa: questo che dovrà essere il round decisivo inizia con Charnley nuovamente proteso all'attacco. Il campione di sinistra arriva alla mascella dell'italiano con un secco destro. Vecchiato crolla e si rialza al 6° appoggiandosi anche alle corde, ma l'arbitro conta fino a 8". Charnley mette a segno altri due colpi decisi che mandano nuovamente al

tappeto Vecchiato. Questi si rialza e alza lentamente la ma-

no destra. L'arbitro interpreta il gesto come segno di abbandono ed assegna la vittoria all'in-

gilese.

Secondo i tecnici intorno al ring, l'incontro era ancora pari e se v'era qualcuno in vantaggio era animato. L'italiano manca di poco un tremendo destro proprio alla fine della ripresa. Parità.

Con la vittoria di questa sera, il pugile londinese, che ha 24 anni, si è qualificato per un incontro di vincita, titolo in palio, con l'americano Joe Brown, campione del mondo. Charnley ha infatti già incontrato Brown nel dicembre scorso per il titolo mondiale ma è stato battuto per K.O. alla quinta ripresa.

Il campione d'Italia Ronchini e Almeida, che per l'occasione hanno assistito alla cerimonia, hanno infine deposto una corona di alloro ai piedi della stele sulla quale sono scolpite queste parole: «Su questa vetta Fausto Coppi esaltò il ciclismo».

Preparazione degli alabardieri per la trasferta a Novara

Gli alabardieri hanno iniziato ieri la preparazione in vista della partita di Novara. All'appuntamento pomeridiano erano presenti tutti i titolari, ma il laterale Szoke e il terzino Frigeri sono rimasti prudenzial-

mente a riposo. Szoke accusa un leggero dolore all'inguine, e Frigeri, il quale aveva emerso soltanto nel quale di

due giocatori saranno comunque disponibili per la trasferta in Piemonte.

L'allenamento ha visto i titolari impegnati in una partita di grande stile, al termine della quale è stata giocata una partita a ranghi ridotti, di sette contro sette. Hanno lavorato più degli altri il laterale Rodolfo e il terzino Del Negro, che hanno svolto una fitta serie di palleggi.

La lista dei convocati per la partita del «cadetto», che avrà luogo a Bergamo domani, verrà diramata questa sera. Le riserve della Triestina partiranno alla volta di Bergamo nella mattinata di giovedì.

Spettacolare passaggio della stipe al «Gran National Steeplechase» disputatosi ad Aintree, presso Liverpool. Il «Gran National» è una delle principali corse a ostacoli del mondo

La sfidante è stata dalla

scandita che assolve, in

commento, la compagnia

isontina. Per oltre sessantacin-

que minuti la squadra giuliana

ha resistito a forte rivale, il

quale nello spazio di sei minu-

ti metteva al sicuro la vittoria

con una doppietta di Buzin.

Peraltro la seconda rete scaturì

da una massima punizione, il

che forma il tutto cuore dei

goriziani che, sul campo di

«eleaders», al termine del du-

ello, sono stati applauditi dal

pubblico per l'ottima prestazio-

ne fornita. Il successo di stima

vale però, sul piano pratico e

dell'utilità, la vittoria arrivata

al termine di una contesa

che aveva quale protagonista la

migliore formazione del girone,

va preso nella dovuta conside-

razione.

quello campionario di Port-

ogruaro è riuscito a cadere

della partita con l'altro

segnatura realizzata dal latera-

le Pontello. Il vittorioso Ve-

netto ha detto i cronisti - è

stato pianto quasi per un errore,

da una tiro scappato, una ven-

ta di metri: il portiere avve-

sario riteneva che il pallone fos-

se destinato a fondo campo.

L'affermazione del Portogruaro

è stata fatiscosa non solo perché

è giunta allo scadere del tem-

po, ma anche perché il gioco

praticato è stato scarsamente

efficace. Comunque la tradizio-

ne che vuole che il vittorioso

Netto abbia la meglio sui cugi-

ni portogruaresi è stata inter-

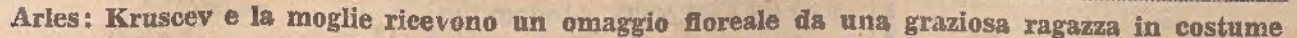
rotta, e il successo ha premiato

la vittoria su una casa, i

quali presentavano un equivo-

co r





**Verrà proposta alla Russia la sospensione delle prove nucleari minori in attesa di perfezionare un nuovo ed efficace controllo**

## Un'altra lunga riunione degli esperti a Ginevra

## legli esperti a Ginevra

verso mezzogiorno. Nell'immediato pomeriggio è prevista la

## prove nucleari ficace controllo

## Quattordici sono

mandano avanti il viaggio, Kruscev è stato condotto a 35 metri sotto terra, in una cantina che si intitola al nome di Maurice Chevalier. Gli ospiti

le vittime fra i

si o burleschi di questo frenetico giro attraverso la Francia, si chiede quali immagini si porterà mai a casa da questo viaggio il capo del Governo

vigili del fuoco

quanto si riferisce — che è difficile «capire il Papa». Era molto allegro. L'asserito del canonico non lo aveva turbato. Sembrava impegnatissimo a

amento, nel corso di un dibattito per la messa fuori legge del Congresso nazionale africa-

disse — che non è stata la paura a farmi lasciare Digione. Volevo che Kruscev passasse una serata tranquilla e senza incidenti. C'era gente in

Si apprende inoltre da Varsavia che la richiesta di grazia

Non sembra però che la partenza di Kruscev abbia calma-

sono andati completamente distrutti nel breve volgere di pochi minuti. L'altissimo fiamma



## AVVISI ECONOMICI

MINIMO 10 PAROLE

Gli avvisi economici possono essere ordinati presso la Unione Pubblicità Internazionale U. P. I. via S. Felice n. 6, pianoterra, o inviati a mezzo posta, con relativo importo, allo stesso indirizzo.

Agli importi degli avvisi si devono aggiungere la tassa governativa (comprensiva della tassa bollo di quietanza) in ragione del 4 per cento del costo dell'inserzione, e l'Imp. Gen. Entrata del 3 per cento.

Le offerte debbono, a norma di legge, essere affrancate (con affrancatura semplice, e non per raccomandata o espresso) e spedite per posta.

In testata di ogni singola rubrica è indicato il prezzo per parola. Minimo 10 parole. Gli avvisi ordinati per la domenica subiscono una maggiorazione del 20 per cento.

Coloro che non intendono dare il proprio indirizzo nell'avviso, possono servirsi, per il recapito delle offerte, delle caselle istituite nei nostri uffici verso pagamento della quota di abbonamento, che è di lire 50 per cinque giorni. Questi avvisi vengono accettati dalle 8.30 alle 13 e dalle 14.30 alle 18.30.

Le eventuali lettere o circolari reclamistiche che ne recapito alle caselle saranno costitate.

## L'AMPO

venivano pubblicati nelle 24 ore al ordine alfabetico carattere neretto

**COMPRA e scambia** argenteria fine. Agenzia Omega - Marzari, via Roma 3, telef. 61641.

**TAPPETI** persiani originali e tessuti di Confalonieri prezzi, qualità. Mazzini 37, Galleria.

**A Off. pers. servizio L. 10**

**PRESTASERVIZI** media età offresi anche giornaliera lavare stirare, pulitrici. Telefonare dalle 8 alle 12. Telef. 37508.

**VEDOVA** offresi aiuto lavori casa ore da combinarsi. Telefono 56252.

**B Rich. pers. servizio L. 25**

**CAMERIERA** pratica con referenze cerca piccola famiglia, ottimo stipendio. Telefonare n. 27745.

**DOMESTICA** cuoca cerca referenze capace lavori casa, stirare ecc. ottimo trattamento per piccola famiglia. Telefonare 61418.

**DOMESTICA** stabile referenzia cerca. Ottimo trattamento, paga massima. Telefonare 31592.

**DONNA** tuttora cerca referenze, offresi anche lavori casa, staservizi o stabile, referenze. Telefonare 36631.

**TUTTOFARE** amante bambini cerca. Telef. 26781.

**C Richieste d'impiego L. 10**

**A.A.A.A.A. OFFRESI** pittore prontamente. Telefonare 36383.

**A.A.A.A. PITTORE** decoratore capace offresi. Telef. 66634.

**A. PITTORE** capace qualsiasi lavoro offresi. Via Crispi 11, portineria.

**CORRISPONDENTE** stenodattilogica, predissima tutti lavori ufficio, ottima referenze offresi prontamente seria ditta, Cass. 22507 C UPI.

**CC Artigianato L. 20**

**AA. ASSISTENZA** televisione radio, Ursmi, Sanvito 5, telefono 37633.

**CC CALLISTA - pedicure** riceve ore 18-20, via Foliano 51.

**MODELLI** tela carta per sartoria negozi privati eseguisce diplomata Parigi. Ventiseitenni bre 21-III, mode. 22133 CC

**D Offerte d'impiego L. 25**

**APPRENDISTA** meccanico 14 anni cerca. Offerte specificando scuole assolte. Cass. 42825 D UPI.

**APPRENDISTA** anni 17, Buf. fetti Chianchi Fossi, via Fonderia n. 4.

**APPRENDISTA** ragazzo quindicenne, bella presenza, qualche conoscenza lingua straniera, per negozio confezioni maschili, cerca. Telefonare n. 55394.

**APPRENDISTE** (4) volente, rose anni 14-16 assumono. Laboratorio dolciario, del R. 2. 50.

**BANDAI** dal 16 al 40 anni cerca Officina Slobaz. 40 anni cerca Officina Slobaz. 40 anni cerca Officina Slobaz.

**CARO** cambiare volontario capacità esperienza lavori stiro dai marittimi con referenze assenti. Cass. 62210 D UPI.

**CUOCA** per trattoria cerca. Via dell'Isola 3.

**CUOCA** o aiuto pratica trattoria cerca. Via Caprin 4.

**IMPORTANTE** società Torino cerca geometra o perito industriale con conoscenza lingua tedesca disposto visitare clientela. Scrivere: Cassetta 2020 SPI Torino.

**INTERVENISTA** media età per trattoria cerca. Presentarsi ore 11-15, via Ponte 5, 22514 D.

**PARRUCCHIERA** capace cerca. Via Carlo Ghega 12.

**A TORINO**

**IL PICCOLO è in vendita** alle ore 13.30

nelle seguenti rivendite:

**SERRA** - Corso Vitt. Eman. **PRONOTTO** - Corso Vittorio **LIGURE** - Piazza C. Felice **ALEMANDI** - Via Buzzei **ROSSO** - Piazza S. Carlo **PASQUALE** - Piazza S. Carlo **DAVIDE** - Via Viotti **TROVATO** - Piazza Castello

**PROFESSIONE** elegante red-  
diziona facile possibilità siste-  
matizzare impiego diplomando  
establi. Anni, via Campo  
Marzio 4, tel. 36875, I piano  
grattacielo, Trieste, 5118 D  
RAGAZZA onesta pratica frut-  
ta cerca subito. Via Hermet  
n. 3, 62174 D  
RAGAZZO 14-15enne cerca.  
Negozio alimentari Bonifacio,  
via Donadoni 15. 22525 D  
RAGAZZO 14enne per macel-  
leria cerca. Via Giulia 3,  
22510 D

**E Rich. camere, pens. L. 25**

**MOBILIATE** uso cucina, stan-  
zette, camerini, cercarsi. Tor-  
rebianca 41, Rosa, tel. 37419.

**MOBILIATA** bella possibi-  
lmente casa nuova, cerca stabi-  
le, zona via Giulia. Cass. 22517  
E UPI.

**F Off. camere e pens. L. 25**

**A.A.A.A. AFFITTASI** mobili-  
ta tutti comfort. Telefonare n.  
9713. 62191 F

**A.A.A.A. NEGRELLI** 10 ap-  
partamenti mobiliati: instrum-  
mentale, soggiorno, cucinino,  
veranda salotto, terrazza 40  
mq, bagno installato, corrente  
industriale, Proctingresso. Im-  
mobiliare Italia, 61512, Ponte-  
rosso 3. 178 F

**CAMERA** elegante signorile ba-  
gno 1-2 distanti anche tempo-  
ramente affittasi. Telefona-  
re 92310. 22532 F

**CAMERA** mobiliata presso  
donna sola. Telefono 48181 ore  
11-17. 62184 F

**CAMERA** bellissima ogni com-  
fort, casa nuova, unico subbi-  
quino, affittasi. Tel. 69612.

**CAMERE** due vuote comuni-  
canti affittarsi anticipando.  
Cavana 18-III, Stefanello.

**MOBILIATA** ampia, centro, te-  
lefono affittasi stabile. Oriani  
3, porta 11. 22518 F

**MOBILIATA** tranquilla telefo-  
no affittasi a persona seria oc-  
cupata. Gattari 55, porta 8.

**STANZA** con comodo cucina e  
uso telefono 47006, affittasi a  
distinti coniugi senza bam-  
bini. 62202 F

**STANZE** 1-2 vuote o semimo-  
biliate centro volendo vitto af-  
fittarsi. Telefonare 12-15, 24346.

**STANZETTA** mobiliata affitti-  
si escluso donna. Covach, via  
Canova 15. 42584 F

**Istruzione L. 25**

**BALLARE** elegantemente balli  
da sala. Notissima scuola «Per-  
fect», Imbriani 14. 62193 F

**BERLITZ** School lingue este-  
re, lezioni individuali e collet-  
tive; traduzioni, perizie, es-  
ami. Corsi anche estivi. Ponte-  
rosso 2, tel. 37121. 174 G

**COMPUTISTERIA**, ragiona-  
ria tecnica bancaria/mercantile, se-  
condo recenti esigenze didatti-  
che. Tel. 44997. 61748 G

**MATRISTRA** giovane da ripet-  
izioni elementari, medie, anche  
domestico. Tel. 43144. 62201 G

**MATEMATICA**, latino, lingue  
computisteria, ragioneria, istru-  
zione insegnanti pratici. Tele-  
fono 37398. 62205 G

**RUSSO** madrelingua signora  
da lezioni e conversazioni. Te-  
lefono 47116. 62207 G

**H Oggetti smar. rinvi. L. 25**

**OROLOGIO** polso donna smar-  
rito percorso: D'Alviano, San  
Marco, Schiaparelli, Locchi,  
Carabinieri, Campo Marzio.  
Mazucca onesto rinventore. Te-  
lefono 37350. 62165 H

**I Off. appart. bott. L. 25**

**A.A. LOCALE** adatto ambula-  
torio medico centralissimo af-  
fittasi. Telefonare 74284.

**A. BISTANZE**, stanzette, am-  
mezzate affittasi 20.000. A.G.  
E.P., Passo Goldoni 2.

**A. UFFICIO** centralissimo  
stanza, servizi, affittasi 17.000.  
AGEP, Passo Goldoni 2.

**APPARTAMENTINO** Giardi-  
no pubblico, stanza cucina bi-  
camerini 12.000 mensili con  
spese; altro via del Bosco stan-  
za cucina bicamerini 14.000  
mensili con spese, affittasi.

**APPARTAMENTO** quattro  
stanze accessori via Roma 26  
adatto anche uffici venditi af-  
fittati prontamente. Ammini-  
strazione Spagnoli, pomeriggio.

**APPARTAMENTO** libero lu-  
glio, 3 stanze, tinello cucinino,  
bagno, armadio a muro, 2 pog-  
gioli, soffitta, riscaldamento  
centralizzato, ascensore, affitti-  
si. Carli, S. Maurizio 4. 3422 F

**APPARTAMENTO** centralissi-  
mo, 12 stanze, due gabinetti,  
due stanze con ingresso Rbe-  
rto, 40 metri uffici, artigiano, am-  
bulatorio ecc. affittasi. Carli, S.  
Maurizio 4. 3406 F

**CAMERA** cameretta cucina af-  
fittasi prelevando mobili, pa-  
raggi giardino pubblico. Rivol-  
gersi via Castaldi 1. 62209 F

**LOCALE** ampio adatto spacio  
vini, alimentari o altra attivi-  
tà affittasi. Telefonare 37172.

**MAGAZZINO** 120 mq. trasve-  
siale via Roma affittasi matita-  
ta. Rivolgersi trattoria Priu-  
li, Torbiana 18. 62212 F

**MAGAZZINO** 35 mq. paraggi  
Stazione affittasi con spese.  
Telefono 95682. 62215 F

**NEGOZIO** via popolatissima a-  
datto qualsiasi uso, di fronte  
10 case senza negozi, affittasi  
compensando spese. Via Bal-  
monti 37/1. 22513 F

**I. Rich. appart. bott. L. 25**

**APPARTAMENTO** 2-3 stanze  
bagno installato accessori cer-  
ca paraggi Stazione, via Udi-  
ne, Barcola, Roiano. Telefona-  
re 37619. 4233 N

**APPARTAMENTO** 2 stanze, ac-  
cessori cercano coniugi affitto.  
15-20.000 mensili. Telefonare  
37378. 62213 N

**QUARTIERE** due stanze ac-  
cessori cerca affitto. Casset-  
ta 62161 L UPI.

**QUARTIERINO** cerca anche  
periferico. Pregasi indirizzare  
Cassetta 62212 L UPI.

**M. Vendite d'occas. L. 35**

**A. «FIAT», «ZOPPAS», «TRI-  
PLEX»**, Lavabiancheria, auto-  
matiche, Frigoriferi, Cucine le-  
gna, elettrogas, Fornelli, Scal-  
dabagno, Stufe, Armadietti,  
Acquisti, Aspirapolvere, Rata-  
zioni, Concessionarie Zennaro,  
Deposito S. Lazzaro 16.

**CARROZZELLA** sport semi  
nuova; spartito moderno; scal-  
dabagno Valiani, vendo. Bosco  
n. 12. 62214 M

**CUCINA** semi nuova vendesi  
causa trasloco, Gattari 13, Ca-  
polino, pomeriggio. 22515 NN

# SHELL ANNUNCIA un olio radicalmente nuovo che libera tutta la potenza della vostra automobile!

LA SHELL, SEMPRE ALL'AVANGUARDIA NELLE CONQUISTE TECNICHE, COMPIE PER PRIMA UN NUOVO PASSO DECISIVO PER LA SOLUZIONE DEL PROBLEMA DEI DEPOSITI

Il nuovo Shell X-100 Multigrade mantiene pulito il motore della vostra automobile: non lascia nelle camere di scoppio quei fastidiosi depositi che vi fanno perdere potenza e sprecare carburante. Motore pulito - motore più potente: questo vi offre oggi la Shell con la sua nuova grande conquista tecnica. Al prossimo cambio dell'olio, chiedete il nuovo Shell X-100 Multigrade, l'olio che libera tutta la potenza del motore, e lo protegge a qualsiasi temperatura.



## CUCINE C.G.E. gas città, gas

liquido, elettriche miste, quali-  
tà superiore, prezzi imbattibili  
presso Elettronica, via Mazzini  
16, tel. 37477 che ritira vostro  
vecchio bollitore o fornello ve-  
lutando 5000 lire. 893 M

**LAVATRICI**, cucine, frigorife-  
ri Rex lire 55.900, lucidatrici,  
aspirapolveri, vendesi alle mi-  
gliori condizioni. Tullio, Trie-  
ste, Battisti 12; Montalcione;  
Cervignano. 42324 M

**MACCHINA** Singer, moderna  
12.000. Rientranti 25.000. Ele-  
ganti mobiliati 14.000 in poi.  
Nuove zig-zag automatiche. Fa-  
cilitazioni pagamento, ripara-  
no accurato. Manzoni 4, Consul-  
tazione 98925. 21512 M

**MACCHINA** Singer d'occasio-  
nissima. Nuove prezzi fabbrica  
garantite. Gramacini, Largo  
Barbiera 10. 62178 M

**MACCHINE** cucine Necchi. Al-  
tre Singer d'occasione. Ciel-  
grutli ricamo, taglio, cucito.  
Macchine maglieria, famiglia  
artigiani. Tullio, Negozio Nec-  
chi, Battisti 12; Montalcione;  
Cervignano. 42824 M

**MACCHINE** cucine Necchi. Al-  
tre Singer d'occasione. Ciel-  
grutli ricamo, taglio, cucito.  
Macchine maglieria, famiglia  
artigiani. Tullio, Negozio Nec-  
chi, Battisti 12; Montalcione;  
Cervignano. 42824 M

**MACCHINE** cucine Necchi. Al-  
tre Singer d'occasione. Ciel-  
grutli ricamo, taglio, cucito.  
Macchine maglieria, famiglia  
artigiani. Tullio, Negozio Nec-  
chi, Battisti 12; Montalcione;  
Cervignano. 42824 M

**MACCHINE** cucine Necchi. Al-  
tre Singer d'occasione. Ciel-  
grutli ricamo, taglio, cucito.  
Macchine maglieria, famiglia  
artigiani. Tullio, Negozio Nec-  
chi, Battisti 12; Montalcione;  
Cervignano. 42824 M

**MACCHINE** cucine Necchi. Al-  
tre Singer d'occasione. Ciel-  
grutli ricamo, taglio, cucito.  
Macchine maglieria, famiglia  
artigiani. Tullio, Negozio Nec-  
chi, Battisti 12; Montalcione;  
Cervignano. 42824 M

**MACCHINE** cucine Necchi. Al-  
tre Singer d'occasione. Ciel-  
grutli ricamo, taglio, cucito.  
Macchine maglieria, famiglia  
artigiani. Tullio, Negozio Nec-  
chi, Battisti 12; Montalcione;  
Cervignano. 42824 M

**MACCHINE** cucine Necchi. Al-  
tre Singer d'occasione. Ciel-  
grutli ricamo, taglio, cucito.  
Macchine maglieria, famiglia  
artigiani. Tullio, Negozio Nec-  
chi, Battisti 12; Montalcione;  
Cervignano. 42824 M

**MACCHINE** cucine Necchi. Al-  
tre Singer d'occasione. Ciel-  
grutli ricamo, taglio, cucito.  
Macchine maglieria, famiglia  
artigiani. Tullio, Negozio Nec-  
chi, Battisti 12; Montalcione;  
Cervignano. 42824 M

**MACCHINE** cucine Necchi. Al-  
tre Singer d'occasione. Ciel-  
grutli ricamo, taglio, cucito.  
Macchine maglieria, famiglia  
artigiani. Tullio, Negozio Nec-  
chi, Battisti 12; Montalcione;  
Cervignano. 42824 M

**MACCHINE** cucine Necchi. Al-  
tre Singer d'occasione. Ciel-  
grutli ricamo, taglio, cucito.  
Macchine maglieria, famiglia  
artigiani. Tullio, Negozio Nec-  
chi, Battisti 12; Montalcione;  
Cervignano. 42824 M

**MACCHINE** cucine Necchi. Al-  
tre Singer d'occasione. Ciel-  
grutli ricamo, taglio, cucito.  
Macchine maglieria, famiglia  
artigiani. Tullio, Negozio Nec-  
chi, Battisti 12; Montalcione;  
Cervignano. 42824 M

**MACCHINE** cucine Necchi. Al-  
tre Singer d'occasione. Ciel-  
grutli ricamo, taglio, cucito.  
Macchine maglieria, famiglia  
artigiani. Tullio, Negozio Nec-  
chi, Battisti 12; Montalcione;  
Cervignano. 42824 M

**MACCHINE** cucine Necchi. Al-  
tre Singer d'occasione. Ciel-  
grutli ricamo, taglio, cucito.  
Macchine maglieria, famiglia  
artigiani. Tullio, Negozio Nec-  
chi, Battisti 12; Montalcione;  
Cervignano. 42824 M

**MACCHINE** cucine Necchi. Al-  
tre Singer d'occasione. Ciel-  
grutli ricamo, taglio, cucito.  
Macchine maglieria, famiglia  
artigiani. Tullio, Negozio Nec-  
chi, Battisti 12; Montalcione;  
Cervignano. 42824 M

**MACCHINE** cucine Necchi. Al-  
tre Singer d'occasione. Ciel-  
grutli ricamo, taglio, cucito.  
Macchine maglieria, famiglia  
artigiani. Tullio, Negozio Nec-  
chi, Battisti 12; Montalcione;  
Cervignano. 42824 M

## R Cap. soc. cess. az. L. 50

**BAR** in vendita ottimo lavoro,  
licenza alcoolici per asporto,  
cedesi. Carli, S. Maurizio 4.

**GESTORE** botteghe barbiere  
centro cerca. Telefonare n.  
49514, ore 10-13. 22310 R

**LABORATORIO** pasticce-  
ria vendesi o affittasi. Carli, S.  
Maurizio 4. 3410 R

**LOCALE** 50 mq. con licenza  
da volturnare affitto in rione.  
Telefono 28410, ore 8-12.

**NEGOZIO** abbigliamento, cen-  
tralissimo, lussuoso, bene av-  
vito vendesi. Carli, S. Mauri-  
zio 4. 3409 R

**NEGOZIO** commestibili, pa-  
raggi piazza Garibaldi, vendesi  
occupato. Carli, S. Maurizio 4.

**NEGOZIO** pasticceria, 12 stan-  
ze, servizi, servizio, poggiolo  
2.150.000 con mutuo. ADRIA-  
COM, Battisti 4. 11413 S

**NEGOZIO** pasticceria, 12 stan-  
ze, servizi, servizio, poggiolo  
2.150.000 con mutuo. ADRIA-  
COM, Battisti 4. 11413 S

**NEGOZIO** pasticceria, 12 stan-  
ze, servizi, servizio, poggiolo  
2.150.000 con mutuo. ADRIA-  
COM, Battisti 4. 11413 S

**NEGOZIO** pasticceria, 12 stan-  
ze, servizi, servizio, poggiolo  
2.150.000 con mutuo. ADRIA-  
COM, Battisti 4. 11413 S

**NEGOZIO** pasticceria, 12 stan-  
ze, servizi, servizio, poggiolo  
2.150.000 con mutuo. ADRIA-  
COM, Battisti 4. 11413 S

**NEGOZIO** pasticceria, 12 stan-  
ze, servizi, servizio, poggiolo  
2.150.000 con mutuo. ADRIA-  
COM, Battisti 4. 11413 S

**NEGOZIO** pasticceria, 12 stan-  
ze, servizi, servizio, poggiolo  
2.150.000 con mutuo. ADRIA-  
COM, Battisti 4. 11413 S

**NEGOZIO** pasticceria, 12 stan-  
ze, servizi, servizio, poggiolo  
2.150.000 con mutuo. ADRIA-  
COM, Battisti 4. 11413 S

**NEGOZIO** pasticceria, 12 stan-  
ze, servizi, servizio, poggiolo  
2.150.000 con mutuo. ADRIA-  
COM, Battisti 4. 11413 S

**NEGOZIO** pasticceria, 12 stan-  
ze, servizi, servizio, poggiolo  
2.150.000 con mutuo. ADRIA-  
COM, Battisti 4. 11413 S

**NEGOZIO** pasticceria, 12 stan-  
ze, servizi, servizio, poggiolo  
2.150.000 con mutuo. ADRIA-  
COM, Battisti 4. 11413 S

**NEGOZIO** pasticceria, 12 stan-  
ze, servizi, servizio, poggiolo  
2.150.000 con mutuo. ADRIA-  
COM, Battisti 4. 11413 S

**NEGOZIO** pasticceria, 12 stan-  
ze, servizi, servizio, poggiolo  
2.150.000 con mutuo. ADRIA-  
COM, Battisti 4. 11413 S

## A.A.A.A.A.A.A.A.A.A.A.A.A.A.

**VENTISEITTEMBRE** 97 (Mar-  
cheria-Economia). Impresa. So-  
cietà IOBCA iniziata costruzio-  
ne stabile sette piani, appa-  
rtamenti lussuosi 2-3 stanze, dop-  
pi servizi, due poggioli, grande  
ristipogio, centralnaffa, ascen-  
sore. ANGELO EMO D'AL-  
VIANO (uscita galleria Sanvi-  
to) appartamenti due stanze,  
soggiorno o cucina, accessori,  
poggioli, centralnaffa. Conse-  
gnia Natali. AFFARI primin-  
gresso, due stanze, soggiorno,  
accessori, poggiolo. Ufficio ven-  
dite Immobiliare Italia, 61512,  
Pomeroio n. 3. 176 S

**A.A.A.A.A.A.A.A.A.A.A.A.A.A.**  
INIZIATA costruzione edificio.  
Appartamenti varie grandezze.  
Prestare impianti signorili. Pos-  
sibili trasformazioni interne.<